



VII Pałacowy Uniwersytet Fantastyczny



23 marca 2023 – Warsztaty

Wejściówki (10 zł/os) na warsztaty można nabyć w Kasie Pałacu Młodzieży w godzinach pracy Kasy. Ilość wejściówek ograniczona!

Godziny pracy Kasy:
Poniedziałek: 8:00 – 17:00
Wtorek: 8:00 – 17:00
Środa: 13:00 – 17:00
Czwartek: 8:00 – 17:00
Piątek: 8:00 – 17:00

Godz.	Nazwa i opis	Wiek	PUFesorstwo
11:00 – 12:00	<p><u>Warsztaty psychologiczne</u> „Na tropie emocji”</p> <p>Warsztaty realizowane będą przez grupę studentów psychologii Uniwersytetu Szczecińskiego pod nadzorem merytorycznym psychologa. Uczestnicy poprzez gry i zabawy pozyskają praktyczne umiejętności związanych z radzeniem sobie z emocjami.</p>	5 – 6 lat	<p>Weronika Barcikowska, Martyna Czachorowska, Weronika Bojdo, Martyna Bartzak pod opieką akademicką Ewy Wilanowskiej - magister psychologii (US). Praktyki odbywała na oddziale psychiatrycznym, pracując z grupą pacjentów z zaburzeniami lękowymi, przeprowadzała także badania w Areszcie Śledczym w Szczecinie. Ukończyła studia podyplomowe z przygotowania pedagogicznego, oraz roczny kurs z terapią poznawczo-behawioralną pod kierownictwem Artura Kołakowskiego. Obecnie pracownik naukowy Uniwersytetu Szczecińskiego, doszkalająca się w Dolnośląskim Centrum Psychoterapii.</p>
11:00 – 12:20	<p><u>Warsztaty plastyczno – muzyczne</u> „Leśną ścieżką Toma Bombadila ...”</p> <p>Uczestnicy poszukają leśnych inspiracji w metaforycznych kartach brazylijskiego artysty. Dzięki wspólnym „łowom” w dzikich krainach będą oswajać kontakt z przyrodą. Następnie zaprojektują (według podszeptów natury i własnego pomysłu) instrument muzyczny mieszkańca zielonych światów. Dzięki pisakom, farbom i innym dodatkom stworzą „dźwiękowe чудо”, o którym pomarzyć mógł Tom Bombadil... Nagrają krótką pocztówkę dźwiękową!</p>	7 – 9 lat	<p>Agnieszka Czachorowska – pedagog, fanka książek, dobrych filmów i „łapacz dźwięków”. Kłania się dziełom przyrody. Lubi dzielić się swoją wiedzą z różnymi czasopismami, portalami zajmującymi się edukacją m.in. https://edukacjafilmowa.pl czy https://refleksje.zcdn.edu.pl. Prowadzi warsztaty kreatywne, plastyczne, akustyczne oraz inne łączące wiele przestrzeni. Dla dzieci i dorosłych.</p>

11:00 – 12:30	<p>Warsztaty tańców dawnych</p> <p>Podczas warsztatów nauczysz się trzech charakterystycznych dla średniowiecza i renesansu tańców. Będą to: „Schiarazula marazula”, „Tourdion” i „Black Nag”. Wykwalifikowanie artyści pozwolą Ci zasmakować przeszłości i przenieść się do ogromnych komnat, w których przy suto zastawionych stołach szlachta bawiła się przy wtórze muzyki.</p> <p>Jeśli masz parę, zabierz ze sobą. Jeśli nie, na pewno kogoś dla Ciebie znajdziemy!</p>	12+ lat	<p>Zespół „The Shire” powstał jako inicjatywa studencka. Wchodząc na scenę, ten kwintet ma na celu przeniesienie odbiorcy do czasów dawnych oraz fantastycznych krain. Skupiają się głównie na muzyce z okresu renesansu i średniowiecza. Cechują się również poważnym podejściem do fachu i niepoważnym podejściem do żartów.</p>
11:00 – 12:30	<p>Warsztaty gawędziarskie</p> <p>„Kuźnia słowiańskich opowieści”</p> <p>Warsztaty z tworzenia opowieści na temat postaci z „Bestiariusza Słowiańskiego”. Metodą burzy mózgów, pod przewodnictwem prowadzącego, wspólnie wymyślicie historię, którą na końcu opowiemy i do której każdy z uczestników będzie miał prawa autorskie.</p>	7 – 10 lat	<p>GOŚĆ SPECJALNY</p> <p>Witold Vargas - wraz z Pawłem Zychem jest współautorem „Bestiariusza Słowiańskiego” i całej serii "Legendarz”, do której on należy. Zarówno zilustrowali jak i napisali w/w książki. Za pisarza się nie uważa, ale za ilustratora tak. Ukończył Wydział Rysunku na UMCSie w Lublinie i od niemal 30 lat uczy plastyki w szkole podstawowej. Odkąd ukazała się seria „Legendarz”, często wyjeżdża z prelekcjami, warsztatami i na spotkania autorskie po całej Polsce. Urodził się w Boliwii. Tam jego babcia, znana bajarka, wprowadziła go w świat nadprzyrodzony, który fascynuje go do dziś. Śladami babci został bajarzem. W praktyce tego zawodu pomogli mu jego wierni uczniowie, którzy na każdej lekcji domagają się by coś opowiedział. Poza tym uwielbia podróżować i cały wolny czas oraz dostępne środki przeznacza na poznawanie nowych zakątków świata, bliskich i całkiem odległych.</p>
11:00 – 12:30	<p>Warsztaty rysunkowe (I tura)</p> <p>„Szkic fantastyczny”</p> <p>Szybki kurs szkicowania fantastycznych stworzeń. Ilustrowanie ołówkiem i cienkopisem.</p>	9 – 12 lat	<p>Maciej Tumanowicz - absolwent Akademii Sztuki w Szczecinie. Grafik i ceramik. Fantastykę rysuje od zawsze. Obecnie nauczyciel w Pałacu Młodzieży.</p>

11:00 – 13:00	<p><u>Warsztaty plastyczne</u> „Malowanie figurek” (I tura)</p> <p>Gry bitewne cieszą się ogromną popularnością. Jednak jak sprawić, by nasza mała armia jeszcze bardziej ożywała w naszych oczach? Jak pomalować potwory z innych światów, by jeszcze bardziej przerażały? Podczas warsztatów dostaniesz dla siebie figurkę, którą pod czujnym okiem eksperta pomalujesz, aby była wspinałym zaczątkiem Twojej armii lub zabaw w fantastycznych światach.</p>	10+ lat	<p>Mariusz Maciesza - fan figurek, gier bitewnych i wszystkiego co z nimi związane. Malarz hobbysta, modelarz amator od ponad dwudziestu lat.</p>
11:30 – 12:30	<p><u>Warsztaty rózdkarskie (I tura)</u></p> <p>Wraz z Mistrzem Jędrzejem w Pomorz-An stwórz swoją jedyną i niepowtarzalną rózdkę rodem z książek o przygodach Harrego Pottera czy filmów „Fantastyczne zwierzęta...”. Poznasz nie tylko tajniki obrabiania drewna, ale również dowiesz się, jakich składników użyć, by była niezwykła, magiczna i zgodna z twoją siłą i hartem ducha.</p>	7+ lat	<p>Jędrzej z Pomorz-An - "... już kiedy byłem małym chłopcem, gdy brałem kawałek drewna do ręki, to od razu wyciągałem scyzoryk, który zawsze noszę w kieszeni, i zaczynałem strugać. Jak bym nie strugał, to zawsze wychodziła rózdzka. Nie ma przypadków" (fragment wywiadu z Jędrzejem z Pomorz-An z „Proroka Codziennego”)</p>
12:00 – 13:00	<p><u>Warsztaty psychologiczne</u> „Emocjonalna wyprawa – warsztaty dla małych odkrywców”</p> <p>Warsztaty realizowane będą przez grupę studentów psychologii Uniwersytetu Szczecińskiego pod nadzorem merytorycznym psychologa. Uczestnicy poprzez gry i zabawy pozyskają praktyczne umiejętności związanych z radzeniem sobie z emocjami.</p>	7 – 10 lat	<p>Natalia Cimarno, Aleksandra Buksa, Kaja Ćwirko, Marta Bogusz pod opieką akademicką Ewy Wilanowskiej - magister psychologii (US). Praktyki odbywała na oddziale psychiatrycznym, pracując z grupą pacjentów z zaburzeniami lękowymi, przeprowadzała także badania w Areszcie Śledczym w Szczecinie. Ukończyła studia podyplomowe z przygotowania pedagogicznego, oraz roczny kurs z terapią poznawczo-behawioralną pod kierownictwem Artura Kołakowskiego. Obecnie pracownik naukowy Uniwersytetu Szczecińskiego, doszkalająca się w Dolnośląskim Centrum Psychoterapii.</p>

12:30 – 13:50	<p><u>Warsztaty plastyczno – muzyczne</u> „Leśną ścieżką Toma Bombadila ...”</p> <p>Uczestnicy poszukają leśnych inspiracji w metaforycznych kartach brazylijskiego artysty. Dzięki wspólnym „łowom” w dzikich krainach będą oswajać kontakt z przyrodą. Następnie zaprojektują (według podszeptów natury i własnego pomysłu) instrument muzyczny mieszkańca zielonych światów. Dzięki pisakom, farbom i innym dodatkom stworzą „dźwiękowe чудо”, o którym pomarzyć mógł Tom Bombadil... Nagrają krótką pocztówkę dźwiękową!</p>	10 – 12 lat	<p>Agnieszka Czachorowska – pedagog, fanka książek, dobrych filmów i „łapacz dźwięków”. Kłania się dziełom przyrody. Lubi dzielić się swoją wiedzą z różnymi czasopismami, portalami zajmującymi się edukacją m.in. https://edukacjafilmowa.pl/ czy https://refleksje.zcdn.edu.pl/. Prowadzi warsztaty kreatywne, plastyczne, akustyczne oraz inne łączące wiele przestrzeni. Dla dzieci i dorosłych.</p>
12:30 – 14:00	<p><u>Warsztaty rysunkowe</u> „Szkic fantastyczny”</p> <p>Szybki kurs szkicowania fantastycznych stworzeń. Ilustrowanie ołówkiem i cienkopisem.</p>	9 – 12 lat	<p>Maciej Tumanowicz - absolwent Akademii Sztuki w Szczecinie. Grafik i ceramik. Fantastykę rysuje od zawsze. Obecnie nauczyciel w Pałacu Młodzieży.</p>
13:00 – 14:00	<p><u>Warsztaty różdżkarskie (II tura)</u></p> <p>Wraz z Mistrzem Jędrzejem w Pomorz-An stwórz swoją jedyną i niepowtarzalną różdżkę rodem z książek o przygodach Harrego Pottera czy filmów „Fantastyczne zwierzęta...”. Poznasz nie tylko tajniki obrabiania drewna, ale również dowiesz się, jakich składników użyć, by była niezwykła, magiczna i zgodna z twoją siłą i hartem ducha.</p>	7+ lat	<p>Jędrzej z Pomorz-An - "... już kiedy byłem małym chłopcem, gdy brałem kawałek drewna do ręki, to od razu wyciągałem scyzoryk, który zawsze noszę w kieszeni, i zaczynałem strugać. Jak bym nie strugał, to zawsze wychodziła różdżka. Nie ma przypadków" (fragment wywiadu z Jędrzejem z Pomorz-An z „Proroka Codziennego”)</p>
13:00 – 14:00	<p><u>Warsztaty psychologiczne</u> „Bądź swoim bohaterem, czyli jak nie dać się stresującym sytuacjom”</p> <p>Warsztaty realizowane będą przez grupę studentów psychologii Uniwersytetu Szczecińskiego pod nadzorem merytorycznym psychologa. Uczestnicy poprzez gry i zabawy pozyskają praktyczne umiejętności związanych z radzeniem sobie z emocjami.</p>	11 – 13 lat	<p>Konrad Pleciak, Alicja Forjasz, Dominika Chojnacka, Inga Gębura, Karolina Wojtkowiak, Amelia Graczyk, Szymon Baczyński pod opieką akademicką Ewy Wilanowskiej - magister psychologii (US). Praktyki odbywała na oddziale psychiatrycznym, pracując z grupą pacjentów z zaburzeniami lękowymi, przeprowadzała także badania w Areszcie Śledczym w Szczecinie. Ukończyła studia podyplomowe z przygotowania pedagogicznego, oraz roczny kurs z terapią poznawczo-behawioralną pod kierownictwem Artura Kołakowskiego. Obecnie pracownik naukowy Uniwersytetu Szczecińskiego, doszkalająca się w Dolnośląskim Centrum Psychoterapii.</p>

13:00 – 15:00	<p><u>Warsztaty plastyczne</u> „Malowanie figurek” (II tura)</p> <p>Gry bitewne cieszą się ogromną popularnością. Jednak jak sprawić, by nasza mała armia jeszcze bardziej ożywała w naszych oczach? Jak pomalować potwory z innych światów, by jeszcze bardziej przerażały? Podczas warsztatów dostaniesz dla siebie figurkę, którą pod czujnym okiem eksperta pomalujesz, aby była wspaniałym zaczątkiem Twojej armii lub zabaw w fantastycznych światach.</p>	10+ lat	<p>Mariusz Maciesza – fan figurek, gier bitewnych i wszystkiego co z nimi związane. Malarz hobbysta, modelarz amator od ponad dwudziestu lat.</p>
14:00 – 15:00	<p><u>Warsztaty psychologiczne</u> „Sami swoi, czyli jak budować relacje z innymi i samym sobą”</p> <p>Warsztaty realizowane będą przez grupę studentów psychologii Uniwersytetu Szczecińskiego pod nadzorem merytorycznym psychologa. Uczestnicy w bezpiecznym otoczeniu będą mogli pogłębić więź z samym sobą, a także uzyskać praktyczne porady, jak radzić sobie w kontaktach z innymi.</p>	14 – 18 lat	<p>Wiktoria Adamek, Pawło Ladanko, Maciej Burknap, Martyna Mokrzyńska, Patrycja Różniatowska pod opieką akademicką Ewy Wilanowskiej - magister psychologii (US). Praktyki odbywała na oddziale psychiatrycznym, pracując z grupą pacjentów z zaburzeniami lękowymi, przeprowadzała także badania w Areszcie Śledczym w Szczecinie. Ukończyła studia podyplomowe z przygotowania pedagogicznego, oraz roczny kurs z terapią poznawczo-behawioralną pod kierownictwem Artura Kołakowskiego. Obecnie pracownik naukowy Uniwersytetu Szczecińskiego, doszkalająca się w Dolnośląskim Centrum Psychoterapii.</p>
15:00 – 16:00	<p><u>Warsztaty plastyczne</u> „Jak narysować jednoroźca, wróżkę oraz inne fantastyczne rzeczy?”</p> <p>Zawsze chciał_ś się nauczyć rysować magiczne światy? Kochasz wróżki, smoki, jednoroźce, ale nikt nie pokazał Ci jak przenieść je na kartki? Przyjdź na szybką lekcję prostych rysunków fantasy i zobacz, jak zmienić człowieka w elfa, a konia w jednoroźca lub pegaza przy pomocy kilku kresek.</p>	5-7 lat	<p>Jarka Trzpis - była organizatorka Pyrkonu, fanka fantastyki, mangi i literatury wszelakiej, redaktorka w portalu Ostatnia Tawerna. Prywatnie mama i człowiek z IT. Uwielbia zarażać pasją do fantastyki najmłodsze pokolenia (w tym własną 4letnią córkę).</p>