**SCENARIUSZ KONKURSU PIOSENKI DLA UCZNIÓW SZKÓŁ PONADPODSTAWOWYCH**

***Artystycznie w technologicznym-***

**LETNIA SCENA ZUT.**

**Organizator:** ZUT w Szczecinie, Chór Kameralny ZUT w Szczecinie, Fundacja Morze Kultury

**Partnerzy:** Pałac Młodzieży, Szczecińska Agencja Artystyczna.

**Miejsce przesłuchań II etapu:** **Audytorium Maximum WKŚiR, Słowackiego 17**

**Miejsca koncertów:**

**Konkursowy:** Audytorium Maximum WKŚiR, Szczecin, ul. J. Słowackiego 17

**Pokonkursowy:** Scena plenerowa w Ogrodzie „Różanka” w Szczecinie

**Cel:** Promocja Uczelni wśród szkół średnich przez rozwijanie talentów artystycznych.

**Termin: 11 maja,** **9-10 czerwca 2023 r.**

**HARMONOGRAM KONKURSU**

**Etap I** - **do 11 maja** **2023 r**. przyjmowanie zgłoszeń nagranej przez siebie jednej polskiej piosenki z listy utworów z podkładem muzycznym w ORYGINALNEJ TONACJI w formacie MP4.

Prosimy o wstawienie nagrania wykonanego bez montażu/edycji/efektów dodanych do wokalu na YouTube, ustawienie widoczności jako „Niepubliczny” i wstawienie linka do formularza zgłoszeniowego: https://forms.gle/7vFLv4D6JXTcbE9r9

Po wskazanym terminie, link przestaje być aktywny.

Udział w I etapie wiąże się z dokonaniem wpłaty w wysokości 50 zł do dnia 10. maja 2023 r. (data wpływu na konto) na konto bankowe Fundacji Morze Kultury z dopiskiem „Wpłata na cele statutowe” + imię i nazwisko

Nazwa banku: mBank S.A. Numer rachunku: 28 1140 2004 0000 3002 7693 0106

**- do 25 maja 2023 r. OGŁOSZENIE WYNIKÓW PRZESŁUCHAŃ I ETAPU** - osoby zakwalifikowane do II etapu otrzymają zaproszenia na warsztaty i przesłuchania konkursowe w dniu 9 i 10 czerwca.

**Etap II - 9 czerwca**

**9.00 -15.00** – warsztaty wokalne z korepetytorem (pianistą) na 2 utworach wybranych z listy

**16:00** – OGŁOSZENIE WYNIKÓW II ETAPU – lista 30 osób zakwalifikowanych do 2 części warsztatów

**17.00 -21.00** - warsztaty z zespołem muzycznym na 2 utworach wybranych z listy (tylko osoby, które przeszły kwalifikację podczas warsztatów z korepetytorem).

Osoby zakwalifikowane do II etapu są zobowiązane do dokonania wpłaty do dnia 7. czerwca 2023 r. (data wpływ na konto) w wysokości 100 zł na konto bankowe Fundacji Morze Kultury Nazwa banku: mBank S.A. Numer rachunku: 28 1140 2004 0000 3002 7693 0106 z dopiskiem „Wpłata na cele statutowe” + imię i nazwisko

**Etap III - 10 czerwca**

**11.00-13.30** - przesłuchania konkursowe dla max.30 osób (jeden utwór), które zostały zakwalifikowane do ostatniego etapu i odbyły warsztaty z korepetytorem oraz zespołem muzycznym w dniu 9.06.23.

**17.00 -19.00** Koncert finałowy – występują tylko finaliści konkursu

ILOŚĆ miejsc ograniczona : max 30 osób zakwalifikowanych do konkursu i 15 do koncertu finałowego.

**NAGRODY**

**1. Nagroda dla zwycięzcy -** wyjazd na warsztaty wokalne do Hiszpanii w terminie 1-15.07.2023 (w przypadku wygranej konkursu przez osobę niepełnoletnią, będzie wymagana zgoda rodziców na wyjazd)i udział w trzech koncertach na terenie Szczecina

**2. Nagroda dla szkoły -** zdalnie sterowany mikroskop cyfrowy.

**SPIS UTWORÓW DO WYKONANIA PODCZAS KONKURSU I KONCERTU**

1. “Bądź moim natchnieniem” oryginalny tekst: Wojciech Młynarski, muzyka: Antoni Kopff,  
2. “Bombonierka” oryginalny tekst: Basia Stępniak-Wilk, muzyka: Olek Brzeziński,  
3. “Brzydcy” oryginalny tekst: Jan Wołek, muzyka: Krzysztof Ścierański,  
4. “Być kobietą” oryginalny tekst: Magdalena Czapińska, muzyka: Włodzimierz Korcz,  
5. “Byłaś serca biciem” oryginalny tekst: Zbigniew Książek, muzyka: Jerzy Jarosław Dobrzyński,  
6. “C'est la vie – Paryż z pocztówki” oryginalny tekst: Jacek Cygan, muzyka: Wiesław Pieregorólka,  
7. “Groszki i róże” oryginalny tekst: Julian Kacper, Henryk Roztworowski, muzyka: Zygmunt Konieczny,  
8. “Jaka róża taki cierń” oryginalny tekst: Jacek Cygan, muzyka: Włodzimierz Korcz,  
9. “Lubię wracać tam gdzie byłem” oryginalny tekst: Wojciech Młynarski, muzyka: Zbigniew Wodecki,  
10. “Między ciszą a ciszą” oryginalny tekst: Michał Zabłocki, muzyka: Grzegorz Turnau,  
11. “Moja i twoja nadzieja” oryginalny tekst: Katarzyna Nosowska, muzyka: Piotr Banach,  
12. “Nie dokazuj” oryginalny tekst: Marek Grechuta, muzyka: Jan Kanty Pawluśkiewicz,  
13. “Och, życie kocham cię nad życie” oryginalny tekst: Wojciech Młynarski, muzyka: Włodzimierz Korcz,  
14. “Z Tobą chcę oglądać świat” oryginalny tekst: Jonasz Kofta, muzyka: Zbigniew Wodecki,  
15. “Zacznij od Bacha” oryginalny tekst: Janusz Terakowski, muzyka: Zbigniew Wodecki,

Bądź częścią fantastycznego wydarzenia ! Niezależnie od tego, czy jesteś początkującym, czy doświadczonym wykonawcą, skorzystaj z okazji, aby pochwalić się swoimi umiejętnościami.

Uwolnij swój wewnętrzny głos i zostań artystą ZUT-u !

Zaśpiewaj, nagraj siebie i przyślij zgłoszenie!

Czekamy na Ciebie w czerwcu w Szczecinie 😊

**Artystycznie w technologicznym - LETNIA SCENA ZUT.**

**Konkurs piosenki dla młodzieży szkół ponadpodstawowych.**

**NOTATKA**

Zachodniopomorski Uniwersytet Technologiczny w Szczecinie wraz z Chórem Kameralnym ZUT, Fundacją Morze Kultury, oraz partnerami: Pałacem Młodzieży w Szczecinie i Szczecińską Agencją Artystyczną zaprasza uczniów szkół ponadpodstawowych z muzycznymi talentami na **I Konkurs Piosenki Artystycznie w technologicznym- LETNIA SCENA ZUT!** Ideą konkursu jest przedstawienia młodzieży ze szkół ponadpodstawowych innej, artystycznej strony uczelni technologicznej jaką jest ZUT w Szczecinie.

Istnienie świata, w którym żyjemy, oparte jest na zachowaniu odpowiednich proporcji – we wszystkim. Ideałem byłoby połączenie inżyniera z humanistą. Synergia doskonała! Stąd nasza inicjatywa.

Chcemy integrować młodzież szkół średnich wokół akademickiego środowiska. Liczymy na odkrycie wokalistów z talentem, być może również dla naszych uczelnianych chórów.

W ramach konkursu dla zwycięzców (I miejsce) zostały ufundowane następujące nagrody:

**Dla szkoły:** zdalnie sterowany mikroskop cyfrowy.

**Dla wokalisty:** dwutygodniowy wyjazd do Hiszpanii na warsztaty wokalne z dyrygentem Chóru Kameralnego ZUT w Szczecinie prof. Iwoną Wiśniewską-Salamon.

Serdecznie zapraszamy do udziału i zgłoszenie się do konkursu, który ma charakter etapowy.

I etap–zgłoszenia **do dnia 11 maja**.

II etap – eliminacje i warsztaty **9 czerwca**.

III etap – przesłuchania konkursowe i koncert finałowy - **10 czerwca 2023.**

Koszt uczestnictwa w I etapie to 50 zł, koszt uczestnictwa po zakwalifikowaniu się do II ETAPU –100 zł

**Formularz zgłoszeniowy:** <https://forms.gle/7vFLv4D6JXTcbE9r9>

**ADRES ORGANIZATORA:**

Zachodniopomorski Uniwersytet Technologiczny w Szczecinie, al. Piastów 17, 70–310 Szczecin

**KONTAKT:**

Kontakt telefoniczny w sprawach organizacyjnych w godzinach 8.00 –15.00 Aneta Zierke, tel.:+ 48 91 449 61 97, e-mail: azierke@zut.edu.pl

**Zapytania w kwestiach artystycznych prosimy przesyłać na adres mailowy:**

nina@morzekultury.pl

Regulamin i zapisy na stronie: **konkurspiosenki.zut.edu.pl**

**MIEJSCE PRZESŁUCHAŃ KONKURSOWYCH W ETAPIE II i III:**

Zachodniopomorski Uniwersytet Technologiczny w Szczecinie

Wydział Kształtowania Środowiska i Rolnictwa

Szczecin, ul. Słowackiego 17, Audytorium Maximum.