### Pałac Młodzieży-Pomorskie Centrum Edukacji w Szczecinie

### ПЛАНИ ЛАБОРАТОРІЇ

### Додаткові місця в лабораторіях позначені зеленим кольором.

### Загалом ми пропонуємо 348 додаткових місць.

**ЛАБОРАТОРІЯ ВОКАЛЬНО-СТРАД**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| p. Dariusz ChmielewskiВокально-сценічна майстернякімната 307 | | | | | | |
|  | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| Молодша група початківців І  10 - 12 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 5** | 1600-1645 |  |  |  |  |  |
| Молодша група початківців ІI  10 - 12 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 5** |  |  |  |  |  | 1000-1045 |
| Старша група для початківців  15-18 років **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 5** | 1700-1830 |  |  |  | 1600-1730 |  |
| КАНТАРО  15 - 18 років |  | 1600-1730 |  |  |  | 1100-1230 |
| МАРКАТО БІС  15 - 18 років | 1845-2015 |  |  |  | 1745-1915 |  |
| МАРКАТО  15 - 18 років |  | 1745-1915 |  | 1700-1830 |  |  |
| <http://www.palac.szczecin.pl/> | | | | | | |

**ШАХОВА ЛАБОРАТОРІЯ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| p. Jan Czuchnicki Шахова студія кімната 101 | | | | | | |
|  | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| Група А 1  молодшa  6 - 7 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 2** |  | 1715-1800 |  |  |  |  |
| Група A 2  cтарша  od 8 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 3** |  | 1815-1945 |  |  |  |  |
| Група B 1  молодшa  6 - 7 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 1** |  |  | 1715-1800 |  |  |  |
| Група B 2  cтарша  від 8 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 6** |  |  | 1815-1945 |  |  |  |
| Група С  просунутий  з шаховою категорією  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 4** |  |  |  | 1715-2015 |  |  |
| <http://www.palac.szczecin.pl/> | | | | | | |

**ЛАБОРАТОРІЯ ЕТНІЧНОЇ МУЗИКИ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| p. Ryszard DziubakСтудія етнічної музикиС. 303 | | | | | | |
|  | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| Африканські барабани  група  початківець  від 11 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 8** | 1600-1645 |  |  |  |  | 1000-1045 |
| КОМАНДА  АФРОСАМБА  від 9 років |  |  | 1600-1645 |  |  | 1100-1230 |
| Команда DJEMBE | 1700-1830 |  | 1700-1830 |  |  |  |
| <http://www.palac.szczecin.pl/> | | | | | | |

### ТЕАТРАЛЬНО-МУЗИЧНА ЛАБОРАТОРІЯ

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| p. Iwona Faj, p. Iwona Szary - супровідТеатрально-музична майстерняС. 203 | | | | | | |
|  | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| АЛЛА БРЕВЕ  8 - 10 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 8** | 1600-1645 |  |  | 1600-1645 |  |  |
| ПРИМОЗ  11 - 13 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 5** | 1700-1830 |  |  | 1700-1745 |  |  |
| ДЕЛЬ'АРТЕ  14 - 17 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 4** | 1845-2015 |  |  | 1800-1930 |  |  |
| http://www.palac.szczecin.pl/ | | | | | | |

**ЛАБОРАТОРІЯ ЖУРНАЛІСТА**

**ПАЛАЦІВ ІНТЕРНЕТ-РАДІО "РАДІО ГРИФ"**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| p. **Iwona Gacparska**Студія журналістикиПалац Інтернет-радіо «Радіо Гриф»С. 209 | | | | | | |
|  | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| І група  12 - 15 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 3** | 1530-1745 |  |  |  |  |  |
| ІI група  13 - 15 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 3** |  | 1530-1700 |  | 1530-1700 |  |  |
| ІII група  10 - 12 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 3** |  |  | 1530-1700 |  |  |  |
| http://www.palac.szczecin.pl/ | | | | | | |

**КОМНАТА ART**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| p. Mariola Grochowska Дитячо-юнацькі художні та керамічні майстерні С. 205 | | | | | | |
|  | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| Майстерні дитячого мистецтва  7 - 9 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 2** | 1530-1700 |  |  |  |  |  |
| Майстерні дитячого мистецтва  9 - 11 років |  |  |  | 1545-1715 |  |  |
| Майстерні дитячого мистецтва  9 - 11 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 3** |  |  |  | 1730-1900 |  |  |
| Дитяча керамічна майстерня  9 - 12 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 4** |  | 1530-1700 |  |  |  |  |
| Молодіжні мистецькі майстерні  11 - 14 років **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 4** | 1715-1930 |  |  |  |  |  |
| Молодіжні мистецькі майстерні  10 - 13 років |  |  | 1545-1800 |  |  |  |
| Молодіжні мистецькі майстерні  від 14 років |  | 1715-2015 |  |  |  |  |
| <http://www.palac.szczecin.pl/> | | | | | | |

**ЛАБОРАТОРІЯ МОРСЬКОЇ ОСВІТИ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| капітан Jerzy Kaczor Морська освітня лабораторіяПалац молоді: С. 102 / Парусний центр | | | | | | |
|  | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| Молодша група  10 – 13 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 3** | 1600-1730  c.102 PM | 1700-1915  Centrum  Żeglarskie  *(кожних два тижні)* |  |  |  |  |
| Старша група  14+  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 2** | 1745-1915  c.102 PM | 1700-1915  Centrum Żeglarskie  *(кожних два тижні)* |  |  |  |  |
| <http://www.palac.szczecin.pl/> | | | | | | |

**ЛАБОРАТОРІЯ МУЗИЧНОГО ТА РОЗВИТКУ РУХУ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| p. Iga Kamela, p. Marcin Kurylak - супровідСтудія розвитку музики та руху С. 304 | | | | | | |
|  | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| ЕЛЬФИ  3 - 4-річні діти  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 3** |  | 1400-1445 |  | 1400-1445 |  |  |
| Спрайти5 - 6-річні діти  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 5** |  | 1500-1630 |  | 1500-1630 |  |  |
| ВЕДМІДІ  4 - 5-річні діти  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 10** |  |  | 1400-1530 |  |  |  |
| ГНОМИКИ  5 - 7-річні діти |  |  | 1545-1715 |  |  |  |
| ЕКОЛУДКИ  7 - 10-річні діти |  |  | 1730-1900 |  |  |  |
| Кенгуру  6 - 7-річні діти  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 5** | 1415-1630 |  |  |  | 1415-1630 |  |
| <http://www.palac.szczecin.pl/> | | | | | | |

### ЛАБОРАТОРІЯ З АНГЛІЙСЬКОЮ СВІТОМ

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| p. Anna Kozłowska Студія з англійською по всьому світу С. 306 | | | | | | |
|  | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| ГРУПА 1  3 - 4-річні діти  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 1** |  | 1145-1230 |  | 1145-1315 |  |  |
| ГРУПА 2  5 - 7-річні діти  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 1** |  | 1500-1630 |  |  |  |  |
| ГРУПА 3  5 - 7-річні діти  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 1** |  |  |  | 1500-1630 |  |  |
| ГРУПА 4  6 - 8-річні діти  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 2** |  | 1645-1815 |  |  |  |  |
| <http://www.palac.szczecin.pl/> | | | | | | |

**ЛАБОРАТОРІЯ ЕТНІЧНОГО ТАНЦЮ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| p. Justyna Kozłowska Студія етнічного танцю с. 202 / аула | | | | | | |
|  | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| МАЛА ЕТНИКА  5 - 8 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 5** |  | 1530-1615  c.202 |  | 1530-1615  c.202 |  |  |
| ЕТНИКА  9 - 13 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 4** |  | 1630-1800  c.202 |  | 1630-1800  c.202 |  |  |
| МАЛА ЕТНА  11 - 13 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 2** |  |  | 1550-1720  c.202 |  | 1550-1720  аула |  |
| ЕТНА (КОМАНДА)  14 - 18 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 2** |  |  | 1735-1905  c.202 |  | 1735-1905  аула |  |
| ВЕЛИКА ЕТНА  вище 18 років |  |  | 1920-2050  c.202 |  |  |  |
| <http://www.palac.szczecin.pl/> | | | | | | |

**КОМНАТА ART**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| p. Magdalena KucharskaХудожня кімнатаc. 207 / c. 204 | | | | | | |
|  | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| ГРУПА 1  3 - 4-річні діти |  | 1230-1400 |  | 1315-1400 |  |  |
| ГРУПА 2  6 - 8-річні діти  (продовження) |  | 1515-1645 |  |  |  |  |
| ГРУПА 3  9 - 12-річні діти  (продовження) |  | 1700-1915  c.204 |  |  |  |  |
| ГРУПА 4  5 - 6-річні діти  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 8** |  |  |  | 1430-1600 |  |  |
| ГРУПА 5  6 - 8-річні діти  (продовження) |  |  |  | 1615-1745 |  |  |
| ГРУПА 6  8 - 10-річні діти  (продовження) |  |  |  | 1800-1930 |  |  |
| <http://www.palac.szczecin.pl/> | | | | | | |

**ЛАБОРАТОРІЯ КАРАТЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| p. Przemysław Kusztykiewicz Майстерня карате  с. 104 / с. гим | | | | | | |
|  | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| КАРАТЕ ДІТИ  Початкова група  4 - 6 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 2** |  |  |  |  |  | 800-845  с. гим |
| КАРАТЕ ДІТИ  Початкова група  6 - 8 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 2** |  |  |  |  |  | 900-945  с. гим |
| КАРАТЕ ДІТИ  (продовження)  6 - 12 років |  |  |  |  |  | 1000-1130  с. гим |
| Група для початківців карате  Ступінь карате  9-8 KYU  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 4** |  |  | 1530-1700 |  | 1530-1700 |  |
| Середня група карате  Ступінь карате 7-6 KYU  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 4** |  |  | 1715-1845 |  | 1715-1845 |  |
| Прогресивна група карате  Ступінь карате 5-3 KYU  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 4** |  |  | 1900-2030 |  | 1900-2030 |  |
| <http://www.palac.szczecin.pl/> | | | | | | |

**КОМНАТА ART**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| p. Bogumiła KuźnickaДитячо-юнацькі художні майстерніs. 204 | | | | | | |
|  | PON | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| Майстерні  дитячого  мистецтва  5 - 8 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 1** |  |  | 1530-1700 |  |  |  |
| Майстерні  дитячого  мистецтва  9 - 11 років |  |  |  | 1600-1730 |  |  |
| Молодіжні мистецькі майстерні  12 - 19 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 2** |  |  |  | 1745-2000 |  |  |
| Молодіжні мистецькі майстерні  12 - 19 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 1** |  |  | 1715-2015 |  |  |  |
| <http://www.palac.szczecin.pl/> | | | | | | |

**Студія гімнастики та танцю**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| p. Dorota Lindner-BaranСтудія гімнастики та танцюаула / гімнастичний зал | | | | | | |
|  | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| МІНІ ЕФЕКТ  7-11 років  Міні формування  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 3** | 1545-1715  аула  1500-1545 |  |  | 1545-1715  с. гим  1500-1545 |  |  |
| ЮНІОР ЕФЕКТ 12 - 14 років  Міні формування  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 3** | 1730-1900  аула  1900-1945 |  |  |  | 1545-1715  с. гим  1500-1545 |  |
| ЕФЕКТ  вище 15 років  Міні формування  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 3** |  |  |  | 1730-1900  с. гим  1900-1945 | 1730-1900  с. гим  1900-1945 |  |
| <http://www.palac.szczecin.pl/> | | | | | | |

### ГІТАРНА ЛАБОРАТОРІЯ

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| p. Szymon LipskiСтудія гітариc. 302 | | | | | | |
|  | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| Початкова група I  9 -13 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 6** |  | 1600-1645 |  | 1600-1645 |  |  |
| Початкова група II  9 - 13 років |  | 1700-1745 |  | 1700-1745 |  |  |
| Проміжна група  10 - 14 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 9** |  | 1800-1845 |  | 1800-1845 |  |  |
| Початкова група  14 - 18 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 9** |  | 1900-2030 |  | 1900-1945 |  |  |
| <http://www.palac.szczecin.pl/> | | | | | | |

**ЛАБОРАТОРІЯ РИТМІКИ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| p. Barbara Marcinkowska - BoruszakСтудія ритмікиc. 304 | | | | | | |
|  | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| 2 -річні діти  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 5** |  |  |  |  |  | 930-1015 |
| 4 -річні діти  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 5** |  |  |  |  |  | 1030-1200 |
| 2 -річні діти  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 8** |  |  |  |  |  | 1215-1300 |
| 3 -річні діти  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 8** |  |  |  |  |  | 1315-1400 |
| <http://www.palac.szczecin.pl/> | | | | | | |

**ЛАБОРАТОРІЯ МОРСЬКОЇ ОСВІТИ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| p. Dariusz Mnich Морська освітня лабораторіяc. 102 | | | | | | |
|  | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| Група  від 10 років **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 5** |  |  | 1600-1730 |  |  |  |
| <http://www.palac.szczecin.pl/> | | | | | | |

### ТЕАТРАЛЬНА ЛАБОРАТОРІЯ

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| p. Marcel Mroczek Театральна майстерня  c. 202 / аула / c. 203 / c. 05a | | | | | | |
|  | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| Театр руху і масок  МАСКА  Розширена група  14-19 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 6** | 1630-1800  c. 202 | 1815-2030  аула |  |  |  |  |
| ТІЛО ПОМЕРСЬКОГО ПАЛАЦУ  Проміжна група  14-18 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 6** | 1815-1945  c. 202 | 1630-1800  аула |  |  |  |  |
| Семінарна група  ТОРГОВИЙ ПОСТ  Початкова група  14-18 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 3** |  |  | 1645-1900  c.203 |  |  |  |
| Театр оповідань  РОЛПЛЕЙ МОЛОДШИЙ  Початкова група  10-14 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 2** |  |  |  | 1630-1800  c.05a |  |  |
| Театр оповідань  ROLPLEJ  Розширена група  14-18 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 3** |  |  |  |  | 1600-1900  s.05a |  |
| <http://www.palac.szczecin.pl/> | | | | | | |

**ЛАБОРАТОРІЯ СУЧАСНОГО ТАНЦЮ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| p. Aneta Pilarska - AdamusСтудія сучасного танцю (джаз, модерн, диско-денс, хіп-хоп) аула/ гімнастичний зал | | | | | | |
|  | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| РИТМ МІНІ  8 - 12 років  Міні формування  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 6** |  | 1800-1930  с. гім  1930-2015  с. гім |  | 1745-1915  аула  1915-2045  аула |  |  |
| <http://www.palac.szczecin.pl/> | | | | | | |

**ЛАБОРАТОРІЯ СУЧАСНОГО ТАНЦЮ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| p. Ewa Szachoń Студія сучасного танцю  аула/ гімнастичний зал | | | | | | |
|  | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| ЗІРКИ  5 - 6 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 5** |  |  | 1500-1545  аула | 1500-1545  аула |  |  |
| АЛЛЕГРЕТТО  7 - 9 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 5** | 1530-1700  с. гім |  |  | 1600-1730  аула |  |  |
| СТАВКА  10 - 12 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 5** | 1715-1845  с. гім | 1530-1745  с. гім |  |  |  |  |
| Театрально-танцювальний інтеграційний гурток  БЕЗ БАР'ЄРІВ |  |  | 1600-1730  аула |  |  |  |
| EWENEMENT  13 - 15 років  і вище  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: : 5** | 1900-2030  с. гім |  | 1745-2000  аула |  |  |  |
| <http://www.palac.szczecin.pl/> | | | | | | |

**КЕРАМІЧНА ЛАБОРАТОРІЯ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| p. Kornelia Tumanowicz Керамічна майстерня  c. 05 | | | | | | |
|  | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| Дитяча група  8 - 10 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 1** | 1500-1630 |  |  |  |  |  |
| Дитяча група  10 - 12 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 1** | 1645 -1815 |  |  |  |  |  |
| Молодіжна група  12 - 14 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 1** | 1830-2000 |  |  |  |  |  |
| Дитяча група  6 - 7 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 1** |  | 1500-1630 |  |  |  |  |
| Дитяча група  6 - 7 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 1** |  | 1645-1815 |  |  |  |  |
| Дитяча група  8 - 10 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 1** |  |  | 1500-1630 |  |  |  |
| Молодіжна група 15 - 18 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 1** |  |  | 1645-1945 |  |  |  |
| Дитяча група  9 - 11 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 1** |  |  |  | 1500-1630 |  |  |
| <http://www.palac.szczecin.pl/> | | | | | | |

### ЛАБОРАТОРІЯ ПОЛЬСЬКОЇ ТРАДИЦІЇ

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| p. Beata Umińska p. Artur Kotwas p. Wojciech Magdziarz, Paweł SokołowskiМайстерня польських традиційАнсамбль пісні і танцю Щецинщини «Кронг» Палац молоді: с.304, аула / Шкільний комплекс No 8: аула, c.211 | | | | | | |
|  | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| Група МАЛІ ДИСКІ  від 6 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 10** |  |  |  | 1640-1810  PM/c.304  Заняття рухом і музикою |  |  |
| Група ДИСКІ  від 9 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: : 10** |  | 1640-1810  PM/c.304 |  |  | 1640-1810  PM/c.304 |  |
| Група  МОЛОДИЙ КОЛО  від 15 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 10** |  |  |  |  | 1830-2045  PM/c.304/ аула |  |
| Група  КОЛО  від 19 років | 1800-2100  ZS nr 8 /  c.211 |  |  |  |  |  |
| Група SENIOR  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 5** |  |  |  | 1830-2130  ZS no 8 /  аула |  |  |
| МАСТЕРНЯ Група |  |  | 1830-2130  PM/аула |  |  |  |
| <http://www.palac.szczecin.pl/> | | | | | | |

Kapela-Dariusz Skrobania, Joanna Hajkiewicz, Natalia Czerniawska, Ewa Kuźmińska, Paweł Sokołowski.

### ЛАБОРАТОРІЯ СУДНОМОДЕЛЮВАННЯ

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| p. Zenon UrbanowiczМайстерня судномоделюванняc. P 01 | | | | | | |
|  | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| Початкова група  від 10 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 4** | 1600-1900 |  |  |  |  |  |
| Розширена група  від 13 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 4** |  |  | 1545-1930 |  |  |  |
| <http://www.palac.szczecin.pl/> | | | | | | |

### ТУРИСТИЧНО-ЕКОЛОГІЧНА ЛАБОРАТОРІЯ

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| p. Elżbieta Wielgoszewska, p. Katarzyna LubińskaТуристично-екологічна майстерняc. 206 | | | | | | |
|  | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| ЛІСОВІ СУБОТИ  **po zgłoszeniu**  **do pracowni** |  |  |  |  |  | 930-1400  Лісові суботи |
| Туристична група  понад 10 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 8** |  | 1600-1730  KL | 1500-1630  EW |  |  |  |
| <http://www.palac.szczecin.pl/> | | | | | | |

EW – Elżbieta Wielgoszewska, KL – Katarzyna Lubińska

Лісова субота - мітинги у Вкржанській та Буковій пралісах, організовані за розкладом, доступним на сайті:

<http://palac.szczecin.pl/pracownia-turystyczno-ekologiczna/>

**ЛАБОРАТОРІЯ ЦИФРОВОЇ ФОТОГРАФІЇ ТА КОМП'ЮТЕРНОЇ ГРАФІКИ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| p. Jarosław WochowskiЛабораторія цифрової фотографії та комп’ютерної графікиc. 103 | | | | | | |
|  | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| Програмування Scratch,  PixBlocks, Python, Програмування www  11-15 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 2** |  | 1630-1845 |  |  |  |  |
| Цифрова фотографія  (продовження)  10-15 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 3** | 1600-1730 |  |  |  |  |  |
| Цифрова фотографія  з елементами комп’ютерної графіки  Початкова група14-18 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 2** | 1745-1915 |  |  |  |  |  |
| Цифрова фотографія  з елементами комп’ютерної графіки  Початкова група  10-16 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 2** |  |  |  | 1600-1730 |  |  |
| Цифрова фотографія  Розширена група  (продовження)  14-19 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 2** |  |  |  | 1745-2000 |  |  |
| Grafika komputerowa  Grupa początkująca  11-15 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 2** |  |  |  |  | 1615-1745 |  |
| <http://www.palac.szczecin.pl/> | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| p. Mariusz ZygmuntМузична студія DO DE KAc. 301 | | | | | | |
|  | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| Keyboard - група для початківців  від 7 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 1** |  | 1615-1700 |  | 1615-1700 |  |  |
| Keyboard - проміжна група  від 7 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 1** | 1615-1700 |  | 1615-1700 |  |  |  |
| Keyboard  передова група  від 7 років  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 1** | 1715-1800 |  | 1715-1800 |  |  |  |
| Команда VENDRE  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 1** |  |  |  |  | 1700-1830 |  |
| Команда KAMRAIK  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 1** |  | 1715-1800 |  | 1715-1800 |  |  |
| Команда TORNEY  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 1** |  |  |  | 1815-1945 |  |  |
| Група  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 1** | 1815-1900 |  |  |  |  |  |
| Група  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 1** |  | 1815-1900 |  |  |  |  |
| Команда NOVENA  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 1** |  | 1915-2045 |  |  |  |  |
| Ансамбль старовинної музики  MUSICA SEDINA  **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 1** | 1915-2045 |  |  |  |  |  |
| <http://www.palac.szczecin.pl/> | | | | | | |

### МУЗИЧНА ЛАБОРАТОРІЯ DO DE KA