### Pałac Młodzieży-Pomorskie Centrum Edukacji w Szczecinie

### ПЛАНИ ЛАБОРАТОРІЇ

### Додаткові місця в лабораторіях позначені зеленим кольором.

### Загалом ми пропонуємо 348 додаткових місць.

**ЛАБОРАТОРІЯ ВОКАЛЬНО-СТРАД**

|  |
| --- |
| p. Dariusz Chmielewski Вокально-сценічна майстернякімната 307 |
|  | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| Молодша група початківців І10 - 12 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 5** | 1600-1645 |  |  |  |  |  |
| Молодша група початківців ІI10 - 12 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 5** |  |  |  |  |  | 1000-1045 |
| Старша група для початківців15-18 років **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 5** | 1700-1830 |  |  |  | 1600-1730 |  |
| КАНТАРО15 - 18 років |  | 1600-1730 |  |  |  | 1100-1230 |
| МАРКАТО БІС15 - 18 років | 1845-2015 |  |  |  | 1745-1915 |  |
| МАРКАТО15 - 18 років |  | 1745-1915 |  | 1700-1830 |  |  |
|  <http://www.palac.szczecin.pl/> |

**ШАХОВА ЛАБОРАТОРІЯ**

|  |
| --- |
| p. Jan CzuchnickiШахова студіякімната 101 |
|  |  PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB.  |
| Група А 1молодшa6 - 7 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 2** |  | 1715-1800 |  |  |  |  |
| Група A 2cтарша od 8 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 3** |  | 1815-1945 |  |  |  |  |
| Група B 1молодшa6 - 7 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 1** |  |  | 1715-1800 |  |  |  |
| Група B 2cтарша від 8 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 6** |  |  | 1815-1945 |  |  |  |
| Група Спросунутийз шаховою категорією**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 4** |  |  |  | 1715-2015 |  |  |
|  <http://www.palac.szczecin.pl/> |

**ЛАБОРАТОРІЯ ЕТНІЧНОЇ МУЗИКИ**

|  |
| --- |
| p. Ryszard Dziubak Студія етнічної музикиС. 303 |
|  | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| Африканські барабанигрупапочатківецьвід 11 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 8** | 1600-1645 |  |  |  |  | 1000-1045 |
| КОМАНДААФРОСАМБАвід 9 років |  |  | 1600-1645 |  |  | 1100-1230 |
| Команда DJEMBE | 1700-1830 |  | 1700-1830 |  |  |  |
|  <http://www.palac.szczecin.pl/> |

### ТЕАТРАЛЬНО-МУЗИЧНА ЛАБОРАТОРІЯ

|  |
| --- |
| p. Iwona Faj, p. Iwona Szary - супровідТеатрально-музична майстерняС. 203 |
|  | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| АЛЛА БРЕВЕ8 - 10 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 8** | 1600-1645 |  |  | 1600-1645 |  |  |
| ПРИМОЗ11 - 13 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 5** | 1700-1830 |  |  | 1700-1745 |  |  |
| ДЕЛЬ'АРТЕ14 - 17 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 4** | 1845-2015 |  |  | 1800-1930 |  |  |
|  http://www.palac.szczecin.pl/ |

**ЛАБОРАТОРІЯ ЖУРНАЛІСТА**

**ПАЛАЦІВ ІНТЕРНЕТ-РАДІО "РАДІО ГРИФ"**

|  |
| --- |
| p. **Iwona Gacparska**Студія журналістикиПалац Інтернет-радіо «Радіо Гриф»С. 209 |
|  | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| І група12 - 15 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 3** | 1530-1745 |  |  |  |  |  |
| ІI група13 - 15 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 3** |  | 1530-1700 |  | 1530-1700 |  |  |
| ІII група10 - 12 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 3** |  |  | 1530-1700 |  |  |  |
|  http://www.palac.szczecin.pl/ |

**КОМНАТА ART**

|  |
| --- |
| p. Mariola Grochowska Дитячо-юнацькі художні та керамічні майстерніС. 205 |
|  | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| Майстерні дитячого мистецтва7 - 9 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 2** | 1530-1700 |  |  |  |  |  |
| Майстерні дитячого мистецтва9 - 11 років |  |  |  | 1545-1715 |  |  |
| Майстерні дитячого мистецтва9 - 11 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 3** |  |  |  | 1730-1900 |  |  |
| Дитяча керамічна майстерня9 - 12 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 4** |  | 1530-1700 |  |  |  |  |
| Молодіжні мистецькі майстерні11 - 14 років **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 4** | 1715-1930 |  |  |  |  |  |
| Молодіжні мистецькі майстерні10 - 13 років |  |  | 1545-1800 |  |  |  |
| Молодіжні мистецькі майстернівід 14 років |  | 1715-2015 |  |  |  |  |
|  <http://www.palac.szczecin.pl/> |

**ЛАБОРАТОРІЯ МОРСЬКОЇ ОСВІТИ**

|  |
| --- |
| капітан Jerzy KaczorМорська освітня лабораторіяПалац молоді: С. 102 / Парусний центр |
|  | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| Молодша група10 – 13 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 3** | 1600-1730c.102 PM | 1700-1915CentrumŻeglarskie*(кожних два тижні)* |  |  |  |  |
| Старша група14+**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 2** | 1745-1915c.102 PM | 1700-1915Centrum Żeglarskie*(кожних два тижні)* |  |  |  |  |
|  <http://www.palac.szczecin.pl/> |

**ЛАБОРАТОРІЯ МУЗИЧНОГО ТА РОЗВИТКУ РУХУ**

|  |
| --- |
| p. Iga Kamela, p. Marcin Kurylak - супровідСтудія розвитку музики та рухуС. 304 |
|  | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| ЕЛЬФИ3 - 4-річні діти**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 3** |  | 1400-1445 |  | 1400-1445 |  |  |
| Спрайти5 - 6-річні діти**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 5** |  | 1500-1630 |  | 1500-1630 |  |  |
| ВЕДМІДІ4 - 5-річні діти**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 10** |  |  | 1400-1530 |  |  |  |
| ГНОМИКИ5 - 7-річні діти |  |  | 1545-1715 |  |  |  |
| ЕКОЛУДКИ7 - 10-річні діти |  |  | 1730-1900 |  |  |  |
| Кенгуру6 - 7-річні діти**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 5** | 1415-1630 |  |  |  | 1415-1630 |  |
|  <http://www.palac.szczecin.pl/> |

### ЛАБОРАТОРІЯ З АНГЛІЙСЬКОЮ СВІТОМ

|  |
| --- |
| p. Anna KozłowskaСтудія з англійською по всьому світуС. 306 |
|  | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| ГРУПА 13 - 4-річні діти**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 1** |  | 1145-1230 |  | 1145-1315 |  |  |
| ГРУПА 25 - 7-річні діти**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 1** |  | 1500-1630 |  |  |  |  |
| ГРУПА 35 - 7-річні діти**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 1** |  |  |  | 1500-1630 |  |  |
| ГРУПА 46 - 8-річні діти**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 2** |  | 1645-1815 |  |  |  |  |
|  <http://www.palac.szczecin.pl/> |

**ЛАБОРАТОРІЯ ЕТНІЧНОГО ТАНЦЮ**

|  |
| --- |
| p. Justyna KozłowskaСтудія етнічного танцюс. 202 / аула |
|  | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| МАЛА ЕТНИКА5 - 8 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 5** |  | 1530-1615c.202 |  | 1530-1615c.202 |  |  |
| ЕТНИКА  9 - 13 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 4** |  | 1630-1800c.202 |  | 1630-1800c.202 |  |  |
| МАЛА ЕТНА11 - 13 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 2** |  |  | 1550-1720c.202 |  | 1550-1720аула |  |
| ЕТНА (КОМАНДА)14 - 18 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 2** |  |  | 1735-1905c.202 |  | 1735-1905аула |  |
| ВЕЛИКА ЕТНАвище 18 років |  |  | 1920-2050c.202 |  |  |  |
|  <http://www.palac.szczecin.pl/> |

**КОМНАТА ART**

|  |
| --- |
| p. Magdalena KucharskaХудожня кімнатаc. 207 / c. 204 |
|  | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| ГРУПА 13 - 4-річні діти |  | 1230-1400 |  | 1315-1400 |  |  |
| ГРУПА 26 - 8-річні діти(продовження) |  | 1515-1645 |  |  |  |  |
| ГРУПА 39 - 12-річні діти(продовження) |  | 1700-1915c.204 |  |  |  |  |
| ГРУПА 45 - 6-річні діти**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 8** |  |  |  | 1430-1600 |  |  |
| ГРУПА 56 - 8-річні діти(продовження) |  |  |  | 1615-1745 |  |  |
| ГРУПА 68 - 10-річні діти(продовження) |  |  |  | 1800-1930 |  |  |
|  <http://www.palac.szczecin.pl/> |

**ЛАБОРАТОРІЯ КАРАТЕ**

|  |
| --- |
| p. Przemysław KusztykiewiczМайстерня каратес. 104 / с. гим |
|  | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. |  SOB. |
| КАРАТЕ ДІТИПочаткова група4 - 6 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 2** |  |  |  |  |  | 800-845с. гим |
| КАРАТЕ ДІТИПочаткова група6 - 8 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 2** |  |  |  |  |  | 900-945с. гим |
| КАРАТЕ ДІТИ(продовження)6 - 12 років |  |  |  |  |  | 1000-1130с. гим |
| Група для початківців каратеСтупінь карате9-8 KYU**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 4** |  |  | 1530-1700 |  | 1530-1700 |  |
| Середня група каратеСтупінь карате7-6 KYU**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 4** |  |  | 1715-1845 |  | 1715-1845 |  |
| Прогресивна група каратеСтупінь карате5-3 KYU**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 4** |  |  | 1900-2030 |  | 1900-2030 |  |
|  <http://www.palac.szczecin.pl/> |

**КОМНАТА ART**

|  |
| --- |
| p. Bogumiła Kuźnicka Дитячо-юнацькі художні майстерніs. 204 |
|  | PON | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| Майстерні дитячого мистецтва5 - 8 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 1** |  |  | 1530-1700 |  |  |  |
| Майстерні дитячого мистецтва9 - 11 років |  |  |  | 1600-1730 |  |  |
| Молодіжні мистецькі майстерні12 - 19 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 2** |  |  |  | 1745-2000 |  |  |
| Молодіжні мистецькі майстерні12 - 19 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 1** |  |  | 1715-2015 |  |  |  |
|  <http://www.palac.szczecin.pl/> |

**Студія гімнастики та танцю**

|  |
| --- |
| p. Dorota Lindner-BaranСтудія гімнастики та танцюаула / гімнастичний зал |
|  | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| МІНІ ЕФЕКТ7-11 роківМіні формування**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 3** | 1545-1715аула 1500-1545 |  |  | 1545-1715с. гим1500-1545 |  |  |
| ЮНІОР ЕФЕКТ12 - 14 роківМіні формування**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 3** | 1730-1900аула 1900-1945 |  |  |  | 1545-1715с. гим1500-1545 |  |
| ЕФЕКТ вище 15 роківМіні формування**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 3** |  |  |  | 1730-1900с. гим1900-1945 | 1730-1900с. гим1900-1945 |  |
|  <http://www.palac.szczecin.pl/> |

### ГІТАРНА ЛАБОРАТОРІЯ

|  |
| --- |
| p. Szymon LipskiСтудія гітариc. 302 |
|  | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| Початкова група I9 -13 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 6** |  | 1600-1645 |  | 1600-1645 |  |  |
| Початкова група II9 - 13 років |  | 1700-1745 |  | 1700-1745 |  |  |
| Проміжна група10 - 14 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 9** |  | 1800-1845 |  | 1800-1845 |  |  |
| Початкова група 14 - 18 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 9** |  | 1900-2030 |  | 1900-1945 |  |  |
|  <http://www.palac.szczecin.pl/> |

**ЛАБОРАТОРІЯ РИТМІКИ**

|  |
| --- |
| p. Barbara Marcinkowska - BoruszakСтудія ритмікиc. 304 |
|  | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| 2 -річні діти**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 5** |  |  |  |  |  | 930-1015 |
| 4 -річні діти**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 5** |  |  |  |  |  | 1030-1200 |
| 2 -річні діти**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 8** |  |  |  |  |  | 1215-1300 |
| 3 -річні діти**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 8** |  |  |  |  |  | 1315-1400 |
|  <http://www.palac.szczecin.pl/> |

**ЛАБОРАТОРІЯ МОРСЬКОЇ ОСВІТИ**

|  |
| --- |
| p. Dariusz MnichМорська освітня лабораторіяc. 102 |
|  | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| Групавід 10 років **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 5** |  |  | 1600-1730 |  |  |  |
|  <http://www.palac.szczecin.pl/> |

### ТЕАТРАЛЬНА ЛАБОРАТОРІЯ

|  |
| --- |
| p. Marcel MroczekТеатральна майстерняc. 202 / аула / c. 203 / c. 05a |
|  | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| Театр руху і масокМАСКАРозширена група14-19 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 6** | 1630-1800c. 202 | 1815-2030аула  |  |  |  |  |
| ТІЛО ПОМЕРСЬКОГО ПАЛАЦУПроміжна група14-18 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 6** | 1815-1945c. 202 | 1630-1800аула  |  |  |  |  |
| Семінарна групаТОРГОВИЙ ПОСТПочаткова група14-18 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 3** |  |  | 1645-1900c.203 |  |  |  |
| Театр оповіданьРОЛПЛЕЙ МОЛОДШИЙПочаткова група10-14 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 2** |  |  |  | 1630-1800c.05a |  |  |
| Театр оповіданьROLPLEJРозширена група14-18 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 3** |  |  |  |  | 1600-1900s.05a |  |
|  <http://www.palac.szczecin.pl/> |

**ЛАБОРАТОРІЯ СУЧАСНОГО ТАНЦЮ**

|  |
| --- |
| p. Aneta Pilarska - AdamusСтудія сучасного танцю (джаз, модерн, диско-денс, хіп-хоп)аула/ гімнастичний зал |
|  | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| РИТМ МІНІ8 - 12 роківМіні формування**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 6** |  | 1800-1930с. гім1930-2015с. гім |  | 1745-1915аула1915-2045аула |  |  |
|  <http://www.palac.szczecin.pl/> |

**ЛАБОРАТОРІЯ СУЧАСНОГО ТАНЦЮ**

|  |
| --- |
| p. Ewa Szachoń Студія сучасного танцюаула/ гімнастичний зал |
|  | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| ЗІРКИ5 - 6 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 5** |  |  | 1500-1545аула | 1500-1545аула |  |  |
| АЛЛЕГРЕТТО7 - 9 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 5** | 1530-1700с. гім |  |  | 1600-1730аула |  |  |
| СТАВКА10 - 12 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 5** | 1715-1845с. гім | 1530-1745с. гім |  |  |  |  |
| Театрально-танцювальний інтеграційний гуртокБЕЗ БАР'ЄРІВ |  |  | 1600-1730аула |  |  |  |
| EWENEMENT13 - 15 роківі вище**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: : 5** | 1900-2030с. гім |  | 1745-2000аула |  |  |  |
|  <http://www.palac.szczecin.pl/> |

**КЕРАМІЧНА ЛАБОРАТОРІЯ**

|  |
| --- |
| p. Kornelia TumanowiczКерамічна майстерняc. 05 |
|  | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| Дитяча група8 - 10 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 1** | 1500-1630 |  |  |  |  |  |
| Дитяча група10 - 12 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 1** | 1645 -1815 |  |  |  |  |  |
| Молодіжна група12 - 14 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 1** | 1830-2000 |  |  |  |  |  |
| Дитяча група6 - 7 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 1** |  | 1500-1630 |  |  |  |  |
| Дитяча група6 - 7 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 1** |  | 1645-1815 |  |  |  |  |
| Дитяча група8 - 10 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 1** |  |  | 1500-1630 |  |  |  |
| Молодіжна група 15 - 18 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 1** |  |  | 1645-1945 |  |  |  |
| Дитяча група9 - 11 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 1** |  |  |  | 1500-1630 |  |  |
|  <http://www.palac.szczecin.pl/> |

### ЛАБОРАТОРІЯ ПОЛЬСЬКОЇ ТРАДИЦІЇ

|  |
| --- |
| p. Beata Umińska p. Artur Kotwas p. Wojciech Magdziarz, Paweł SokołowskiМайстерня польських традиційАнсамбль пісні і танцю Щецинщини «Кронг»Палац молоді: с.304, аула / Шкільний комплекс No 8: аула, c.211 |
|  | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| Група МАЛІ ДИСКІ від 6 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 10** |  |  |  | 1640-1810PM/c.304Заняття рухом і музикою |  |  |
| Група ДИСКІ від 9 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: : 10** |  | 1640-1810PM/c.304 |  |  | 1640-1810PM/c.304 |  |
| Група МОЛОДИЙ КОЛО від 15 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 10** |  |  |  |  | 1830-2045PM/c.304/ аула  |  |
| Група КОЛО від 19 років | 1800-2100ZS nr 8 /c.211 |  |  |  |  |  |
| Група SENIOR**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 5** |  |  |  | 1830-2130ZS no 8 /аула  |  |  |
| МАСТЕРНЯ Група |  |  | 1830-2130PM/аула |  |  |  |
|  <http://www.palac.szczecin.pl/> |

Kapela-Dariusz Skrobania, Joanna Hajkiewicz, Natalia Czerniawska, Ewa Kuźmińska, Paweł Sokołowski.

### ЛАБОРАТОРІЯ СУДНОМОДЕЛЮВАННЯ

|  |
| --- |
| p. Zenon Urbanowicz Майстерня судномоделюванняc. P 01 |
|  | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| Початкова групавід 10 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 4** | 1600-1900 |  |  |  |  |  |
| Розширена групавід 13 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 4** |  |  | 1545-1930 |  |  |  |
|  <http://www.palac.szczecin.pl/> |

### ТУРИСТИЧНО-ЕКОЛОГІЧНА ЛАБОРАТОРІЯ

|  |
| --- |
| p. Elżbieta Wielgoszewska, p. Katarzyna LubińskaТуристично-екологічна майстерняc. 206 |
|  | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| ЛІСОВІ СУБОТИ**po zgłoszeniu** **do pracowni** |  |  |  |  |  | 930-1400Лісові суботи |
| Туристична групапонад 10 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 8** |  | 1600-1730KL | 1500-1630EW |  |  |  |
|  <http://www.palac.szczecin.pl/> |

EW – Elżbieta Wielgoszewska, KL – Katarzyna Lubińska

Лісова субота - мітинги у Вкржанській та Буковій пралісах, організовані за розкладом, доступним на сайті:

<http://palac.szczecin.pl/pracownia-turystyczno-ekologiczna/>

**ЛАБОРАТОРІЯ ЦИФРОВОЇ ФОТОГРАФІЇ ТА КОМП'ЮТЕРНОЇ ГРАФІКИ**

|  |
| --- |
| p. Jarosław WochowskiЛабораторія цифрової фотографії та комп’ютерної графікиc. 103 |
|  | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| Програмування Scratch, PixBlocks, Python, Програмування www11-15 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 2** |  | 1630-1845 |  |  |  |  |
| Цифрова фотографія(продовження)10-15 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 3** | 1600-1730 |  |  |  |  |  |
| Цифрова фотографіяз елементами комп’ютерної графікиПочаткова група14-18 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 2** | 1745-1915 |  |  |  |  |  |
| Цифрова фотографіяз елементами комп’ютерної графікиПочаткова група10-16 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 2** |  |  |  | 1600-1730 |  |  |
| Цифрова фотографіяРозширена група(продовження)14-19 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 2** |  |  |  | 1745-2000 |  |  |
| Grafika komputerowaGrupa początkująca11-15 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 2** |  |  |  |  | 1615-1745 |  |
|  <http://www.palac.szczecin.pl/> |

|  |
| --- |
| p. Mariusz Zygmunt Музична студія DO DE KAc. 301 |
|  | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| Keyboard - група для початківціввід 7 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 1** |  | 1615-1700 |  | 1615-1700 |  |  |
| Keyboard - проміжна групавід 7 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 1** | 1615-1700 |  | 1615-1700 |  |  |  |
| Keyboardпередова групавід 7 років**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 1** | 1715-1800 |  | 1715-1800 |  |  |  |
| Команда VENDRE**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 1** |  |  |  |  | 1700-1830 |  |
| Команда KAMRAIK**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 1** |  | 1715-1800 |  | 1715-1800 |  |  |
| Команда TORNEY**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 1** |  |  |  | 1815-1945 |  |  |
| Група**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 1** | 1815-1900 |  |  |  |  |  |
| Група **ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 1** |  | 1815-1900 |  |  |  |  |
| Команда NOVENA**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 1** |  | 1915-2045 |  |  |  |  |
| Ансамбль старовинної музики MUSICA SEDINA**ДОДАТКОВІ МІСЦЯ: 1** | 1915-2045 |  |  |  |  |  |
|  <http://www.palac.szczecin.pl/> |

###  МУЗИЧНА ЛАБОРАТОРІЯ DO DE KA