# DZIAŁ ARTYSTYCZNY

### PRACOWNIA GIMNASTYCZNO – TANECZNA

|  |
| --- |
| p. Dorota Lindner-BaranPracownia gimnastyczno-taneczna aula / s. gimnastyczna  |
| GRUPY TURNIEJOWEZAAWANSOWANE | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| IMPULS KIDS6 - 8 lat | 1500-1545aula | Brak danych | Brak danych | Brak danych | 1500-1545s. gim | Brak danych |
| EFEKT MINI grupa I9 - 10 lat | 1600-1730aula | Brak danych | Brak danych | 1500-1630s. gim | Brak danych | Brak danych |
| EFEKT MINI grupa II11 - 12 lat | Brak danych | Brak danych | Brak danych | 1645-1815s. gim | 1600-1730s. gim | Brak danych |
| IMPULS13 - 14 lat | 1745-1915aula | Brak danych | Brak danych | Brak danych | 1745-1915s. gim | Brak danych |
| EFEKTpow. 14 lat | Brak danych | Brak danych | Brak danych | 1830-2000s. gim | 1930-2100s. gim | Brak danych |

### PRACOWNIA TAŃCA NOWOCZESNEGO

|  |
| --- |
| p. Aneta Pilarska - AdamusPracownia Tańca Nowoczesnego (Jazz, Modern, Disco-Dance, Hip-Hop)s. gimnastyczna / aula |
| Brak danych | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| RYTM MINI7 - 11 lat | Brak danych | 1800-1930s. gim | Brak danych | 1740-1910aula | Brak danych | Brak danych |
| RYTM MINIMini formacja8 - 12 lat | Brak danych | 1945-2045s. gim | Brak danych | 1925-2040aula | Brak danych | Brak danych |

### PRACOWNIA TAŃCA WSPÓŁCZESNEGO

|  |
| --- |
| p. Ewa Szachoń Pracownia Tańca Współczesnegos. gimnastyczna/aula  |
| Brak danych | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| GWIAZDECZKI5 - 6 lat | 1500-1545s. gim | Brak danych | Brak danych | 1500-1545aula | Brak danych | Brak danych |
| TEMPO10 - 12 lat | 1600-1815s. gim | Brak danych | 1540-1710aula | Brak danych | Brak danych | Brak danych |
| ALLEGRETTO7 - 8 lat | Brak danych | 1530-1745s. gim | Brak danych | 1600-1730aula | Brak danych | Brak danych |
| Grupa integracyjna teatralno-tanecznaBEZ BARIER | Brak danych | Brak danych | 1725-1810aula | Brak danych | Brak danych | Brak danych |
| EWENEMENT13 - 15 lati powyżej | 1830-2020s. gim | Brak danych | 1825-2020aula | Brak danych | Brak danych | Brak danych |

### PRACOWNIA TAŃCA ETNICZNEGO

|  |
| --- |
| p. Justyna KozłowskaPracownia Tańca Etnicznegos.202 / aula  |
| Brak danych | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| MAŁA ETNIKA5 - 7 lat | Brak danych | 1515-1615s.202 | Brak danych | 1515-1615s.202 | Brak danych | Brak danych |
| ETNIKA 8 - 12 lat | Brak danych | 1630-1745s.202 | Brak danych | 1630-1745s.202 | Brak danych | Brak danych |
| MAŁA ETNA10 - 12 lat | Brak danych | Brak danych | 1600-1730s.202 | Brak danych | 1550-1720aula | Brak danych |
| ETNA13 - 18 lat | Brak danych | Brak danych | 1745-1915Dundun dances.202 | Brak danych | 1735-1905aula | Brak danych |
| DUŻA ETNApowyżej 18 lat | Brak danych | Brak danych | 1930-2100s.202 | Brak danych | Brak danych | Brak danych |

### PRACOWNIA TRADYCJI POLSKIEJ

|  |
| --- |
| p. Beata Umińska p. Artur Kotwas p. Wojciech MagdziarzPracownia Tradycji PolskiejZespół Pieśni i Tańca Ziemi Szczecińskiej „Krąg”Pałac Młodzieży / Zespół Szkół nr 8  |
| Brak danych | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| Grupa MAŁE KRĄŻKI od 7 lat4h tańca1h śpiewu | Brak danych | 1640-1840PM/s.3052h taniec AK+BU30 min śpiew BU  | Brak danych | Brak danych | 1640-1825PM/s.3052h taniec AK+BU15 min śpiew BU | Brak danych |
| Grupa MŁODY KRĄG od lat 152h tańca1h śpiewu | 1730-1900ZS nr 8 / aula1h śpiew BU 1 taniec AK+BU | Brak danych | 1730-1815PM/s.gim1h taniec AK+BU | Brak danych | Brak danych | Brak danych |
| Grupa KRĄG od lat 184h tańca2h śpiewu | Brak danych | Brak danych | 1815-2030PM/s.gims.3051h śpiew BU1h taniec AK+BU 1h taniecAK+kapela | Brak danych | 1830-2045PM/s.305 lub aula2h taniec AK+BU 1h śpiew BU | Brak danych |
| GrupaKRĄG SENIOR I3h tańca1h śpiewu | 1900-2115ZS nr 8 s.211, aula2h taniecAK+BU1h śpiewBU | Brak danych | 2030-2115PM/s.gim1h taniec AK+kapela | Brak danych | Brak danych | Brak danych |
| GrupaKRĄG SENIOR II3h tańca1h śpiewu | Brak danych | Brak danych | Brak danych | 1815-2115ZS nr 8 / aula1h śpiew BU1h taniec WM+BU 2h taniec WM+kapela | Brak danych | Brak danych |
| Grupa Warsztatowa | Brak danych | 1900-2115ZS nr 8 / aula3h taniecWM | Brak danych | Brak danych | Brak danych | Brak danych |
|  www.palac.szczecin.pl |

*Plan obowiązuje od 17 maja 2021*

BU-Beata Umińska

AK-Artur Kotwas

WM-Wojciech Magdziarz

Kapela-Dariusz Skrobania, Joanna Hajkiewicz, Natalia Skrobania, Ewa Kuźmińska, Paweł Sokołowski

Zajęcia składają się z dwóch części: taniec i śpiew.

### PRACOWNIA TEATRALNA

|  |
| --- |
| p. Marcel MroczekPracownia Teatralnas.202 / aula / s.203 / s.05a |
| Brak danych | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| Teatr Ruchu i Maski MASZKARONGrupa zaawansowana14-19 lat | 1630-1800s. 202 | 1815-2030aula | Brak danych | Brak danych | Brak danych | Brak danych |
| Pomorska TRUPA PAŁACOWAGrupa średniozaawansowana14-18 lat | 1815-2030s. 202 | 1630-1800aula | Brak danych | Brak danych | Brak danych | Brak danych |
| Grupa integracyjna teatralno-taneczna BEZ BARIER | Brak danych | Brak danych | 1635-1720s.203 | Brak danych | Brak danych | Brak danych |
| Grupa warsztatowaFAKTORIAGrupa początkująca14-18 lat | Brak danych | Brak danych | 1745-2000s.203 | Brak danych | Brak danych | Brak danych |
| Teatr Opowieści ROLPLEJ JUNIORGrupa początkująca10-14 lat | Brak danych | Brak danych | Brak danych | 1630-1800s.05a | Brak danych | Brak danych |
| Teatr Opowieści ROLPLEJGrupa zaawansowana14-18 lat | Brak danych | Brak danych | Brak danych | Brak danych | 1600-1945s.05a | Brak danych |

### PRACOWNIA TEATRALNA

|  |
| --- |
| p. Iwona FajPracownia Teatralna s.203  |
| Brak danych | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| ALLA BREVE8 - 10 lat | 1600-1700 | Brak danych | Brak danych | 1600-1700 | Brak danych | Brak danych |
| FANABERIA11 - 13 lat | 1715-1815 | Brak danych | Brak danych | 1715-1815 | Brak danych | Brak danych |
| DELL’ARTE14 - 17 lat | 1830-2045 | Brak danych | Brak danych | 1830-2030 | Brak danych | Brak danych |

### PRACOWNIA WOKALNA

|  |
| --- |
| p. Dariusz Chmielewski Pracownia Wokalnas. 307 |
| Brak danych | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| Grupa początkująca młodsza I10 - 12 lat | 1600-1645 | Brak danych | Brak danych | Brak danych | Brak danych | Brak danych |
| Grupa początkująca młodsza II10 - 12 lat | Brak danych | Brak danych | Brak danych | Brak danych | Brak danych | 1000-1045 |
| Grupa początkująca starsza15 - 18 lat | 1700-1830 | Brak danych | Brak danych | Brak danych | 1600-1730 | Brak danych |
| CANTARO15 - 18 lat | Brak danych | 1600-1730 | Brak danych | Brak danych | Brak danych | 1100-1230 |
| MARKATOBIS15 - 18 lat | 1845-2015 | Brak danych | Brak danych | Brak danych | 1745-2000 | Brak danych |
| MARKATO15 - 18 lat | Brak danych | 1745-2000 | Brak danych | 1700-1830 | Brak danych | Brak danych |

### PRACOWNIA GITAROWA

|  |
| --- |
| p. Szymon LipskiPracownia Gitarowas.302 |
| Brak danych | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| Grupa początkująca9 -13 lat | 1600-1645 | Brak danych | 1600-1645 | Brak danych | Brak danych | Brak danych |
| Grupa początkująca 9 - 13 lat | 1700-1745 | Brak danych | 1700-1745 | Brak danych | Brak danych | Brak danych |
| Grupa średniozaawansowana 10 - 14 lat | 1800-1845 | Brak danych | 1800-1845 | Brak danych | Brak danych | Brak danych |
| Grupa początkująca 14 - 18 lat | 1900-2005 | Brak danych | 1900-2010 | Brak danych | Brak danych | Brak danych |

### PRACOWNIA MUZYCZNA DO DE KA

|  |
| --- |
| p. Mariusz Zygmunt Pracownia Muzyczna DO DE KAs. 301 |
| Brak danych | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| Keyboardgrupa początkującaod 7 lat  | Brak danych | 1615-1700 | Brak danych | 1615-1700 | Brak danych | Brak danych |
| Keyboardgrupa średniozaawansowanaod 7 lat | 1615-1700 | Brak danych | 1615-1700 | Brak danych | Brak danych | Brak danych |
| Keyboardgrupa zaawansowanaod 10 lat | 1715-1800 | Brak danych | 1715-1800 | Brak danych | Brak danych | Brak danych |
| Grupa wokalna | Brak danych | Brak danych | 1815-1900 | Brak danych | 1700-1745 | Brak danych |
| Zespółmuzyczny | Brak danych | 1715-1800 | Brak danych | 1715-1800 | Brak danych | Brak danych |
| Zespół Muzyczny | Brak danych | 1815-1900 | Brak danych | 1815-1900 | Brak danych | Brak danych |
| Zespół Muzyki Elektronicznej | 1815-1900 | Brak danych | Brak danych | 1915-2000 | Brak danych | Brak danych |
| Zespół Muzyki Dawnej MUSICA SEDINA | 1915-2045 | Brak danych | Brak danych | Brak danych | Brak danych | Brak danych |
| Zespół VENDRE | Brak danych | Brak danych | Brak danych | Brak danych | 1800-1930 | Brak danych |
| Zespół NOVENA | Brak danych | 1915-2045 | Brak danych | Brak danych | Brak danych | Brak danych |

### PRACOWNIA MUZYKI ETNICZNEJ I NOWOCZESNEGO RYTMU

|  |
| --- |
| p. Ryszard Dziubak Pracownia Muzyki Etnicznej i Nowoczesnego Rytmus. 303 |
| Brak danych | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| Grupa Początkującaod 11 lat | 1700-1745 | Brak danych | 1600-1645 | Brak danych | Brak danych | Brak danych |
| Zespół DJEMBE | 1800-1930 | Brak danych | 1700-1745 | Brak danych | Brak danych | Brak danych |
| NOWOCZESNY RYTM Perkusjaod 7 lat | Brak danych | Brak danych | Brak danych | Brak danych | 1600-1730 | Brak danych |
| NOWOCZESNY RYTM Perkusjaod 7 lat | Brak danych | Brak danych | Brak danych | Brak danych | Brak danych | 1000-1130 |

# DZIAŁ NAUKOWO-TECHNICZNY

### PRACOWNIA FOTOGRAFI CYFROWEJ I GRAFIKI KOMPUTEROWEJ

|  |
| --- |
| p. Jarosław WochowskiPracownia Fotografii Cyfrowej i Grafiki Komputerowejs. 103 |
| Brak danych | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| Programowanie (Scratch, PixBlocks,Python, Bootstrap)11-15 lat | Brak danych | 1630-1815 | Brak danych | Brak danych | Brak danych | Brak danych |
| Fotografia cyfrowaKontynuacja10-15 lat | 1600-1745 | Brak danych | Brak danych | Brak danych | Brak danych | Brak danych |
| Fotografia cyfrowaGrupa początkująca14-18 lat | 1800-1945 | Brak danych | Brak danych | Brak danych | Brak danych | Brak danych |
| Fotografia cyfrowaz elementami grafiki komputerowejGrupa początkująca10-16 lat | Brak danych | Brak danych | Brak danych | 1600-1745 | Brak danych | Brak danych |
| Fotografia cyfrowaGrupa zaawansowanaKontynuacja14-19 lat | Brak danych | Brak danych | Brak danych | 1800-1945 | Brak danych | Brak danych |
| Grafika komputerowaGrupa początkująca11-15 lat | Brak danych | Brak danych | Brak danych | Brak danych | 1615-1800 | Brak danych |

### PRACOWNIA MODELARSTWA

|  |
| --- |
| p. Zenon Urbanowicz Pracownia Modelarstwas. P 01 |
| Brak danych | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| Grupa początkującaod 10 lat | 1600-1900 | Brak danych | Brak danych | Brak danych | Brak danych | Brak danych |
| Grupa zaawansowanaod 13 lat  | Brak danych | Brak danych | 1545-1930 | Brak danych | Brak danych | Brak danych |

### PRACOWNIA DZIENNIKARSKA

|  |
| --- |
| p. **Iwona Gacparska**Pracownia Dziennikarskas. 306 / s.201 |
| Brak danych | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| Grupa I12 - 15 lat | 1530-1745 | Brak danych | Brak danych | Brak danych | Brak danych | Brak danych |
| Grupa II13 - 15 lat | Brak danych | 1530-1700 | Brak danych | 1530-1700s.201 | Brak danych | Brak danych |
| Grupa III10 - 12 lat | Brak danych | Brak danych | 1530-1700 | Brak danych | Brak danych | Brak danych |

# DZIAŁ EDUKACJI PLASTYCZNEJ

### PRACOWNIA CERAMICZNA

|  |
| --- |
| p. Kornelia TumanowiczPracownia Ceramicznas. 05 |
| Brak danych | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| Grupa Dziecięca8 - 10 lat | 1500-1630 | Brak danych | Brak danych | Brak danych | Brak danych | Brak danych |
| Grupa Dziecięca10 - 12 lat | 1645 -1815 | Brak danych | Brak danych | Brak danych | Brak danych | Brak danych |
| GrupaMłodzieżowa12 - 14 lat | 1830-2045 | Brak danych | Brak danych | Brak danych | Brak danych | Brak danych |
| Grupa Dziecięca6 - 7 lat | Brak danych | 1500-1630 | Brak danych | Brak danych | Brak danych | Brak danych |
| Grupa Dziecięca6 - 7 lat | Brak danych | 1645-1815 | Brak danych | Brak danych | Brak danych | Brak danych |
| Grupa Dziecięca8 - 10 lat | Brak danych | Brak danych | 1500-1630 | Brak danych | Brak danych | Brak danych |
| Grupa Młodzieżowa15 - 18 lat | Brak danych | Brak danych | 1645-2030 | Brak danych | Brak danych | Brak danych |
| Grupa Dziecięca9 - 11 lat | Brak danych | Brak danych | Brak danych | 1500-1630 | Brak danych | Brak danych |

### DZIECIĘCE I MŁODZIEŻOWE WARSZTATY PLASTYCZNE I GRUPA CERAMICZNA

|  |
| --- |
| p. Mariola Grochowska Dziecięce i Młodzieżowe Warsztaty Plastyczne i Grupa Ceramiczna s. 205 |
| Brak danych | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| Dziecięce Warsztaty Plastyczne7 - 9 lat | 1530-1700 | Brak danych | Brak danych | Brak danych | Brak danych | Brak danych |
| Dziecięce Warsztaty Plastyczne9 - 11 lat | Brak danych | 1540-1710 | Brak danych | Brak danych | Brak danych | Brak danych |
| Dziecięce Warsztaty Plastyczne9 - 11 lat | Brak danych | 1730-1900 | Brak danych | Brak danych | Brak danych | Brak danych |
| Dziecięca Grupa Ceramiczna9 - 12 lat | Brak danych | Brak danych | Brak danych | 1530-1700 | Brak danych | Brak danych |
| Młodzieżowe Warsztaty Plastyczne11 - 14 lat | 1715-1930 | Brak danych | Brak danych | Brak danych | Brak danych | Brak danych |
| Młodzieżowe Warsztaty Plastyczne10 - 13 lat | Brak danych | Brak danych | 1545-1800 | Brak danych | Brak danych | Brak danych |
| Młodzieżowe Warsztaty Plastyczneod 14 lat | Brak danych | Brak danych | Brak danych | 1715-2015 | Brak danych | Brak danych |

### DZIECIĘCE I MŁODZIEŻOWE WARZTATY PLASTYCZNE

|  |
| --- |
| p. Bogumiła Kuźnicka Dziecięce i Młodzieżowe Warsztaty Plastycznes. 204  |
| Brak danych | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| Dziecięce WarsztatyPlastyczne5 - 8 lat | Brak danych | Brak danych | 1530-1700 | Brak danych | Brak danych | Brak danych |
| Dziecięce WarsztatyPlastyczne9 - 11 lat | Brak danych | Brak danych | Brak danych | 1600-1730 | Brak danych | Brak danych |
| Dziecięce Warsztaty Plastycznegrupa starsza9 - 11 lat | Brak danych | Brak danych | Brak danych | 1745-2000 | Brak danych | Brak danych |
| Młodzieżowe Warsztaty Plastyczne12 - 19 lat | Brak danych | Brak danych | 1715-2015 | Brak danych | Brak danych | Brak danych |

### PRACOWNIA PLASTYCZNA

|  |
| --- |
| p. Magdalena KucharskaPracownia Plastyczna s. 207 / s. 204 |
| Brak danych | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| GRUPA3 - 4 latki | Brak danych | 900-945 | Brak danych | 900-945 | Brak danych | Brak danych |
| GRUPA6 - 7 latki(kontynuacja) | 1600-1730 | Brak danych | Brak danych | Brak danych | Brak danych | Brak danych |
| GRUPA7 - 9 latki | 1745-1915 | Brak danych | Brak danych | Brak danych | Brak danych | Brak danych |
| GRUPA5 - 7 latki | Brak danych | 1530-1700 | Brak danych | Brak danych | Brak danych | Brak danych |
| GRUPA8 - 12 latki | Brak danych | 1715-1845s.204 | Brak danych | Brak danych | Brak danych | Brak danych |

# DZIAŁ EDUKACJI PRZEDSZKOLAKA

### PRACOWNIA Z ANGIELSKIM PRZEZ ŚWIAT

|  |
| --- |
| p. Anna KozłowskaPracownia Z Angielskim Przez Świats. 306 |
| Brak danych | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| GRUPA 13 - 4 LATKI | Brak danych | 945-1030 | Brak danych | 945 -1030 | Brak danych | Brak danych |
| GRUPA 25 - 7 LATKI | Brak danych | Brak danych | Brak danych | 1500-1545 | Brak danych | Brak danych |
| GRUPA 35 - 7 LATKI | Brak danych | Brak danych | Brak danych | 1600-1645 | Brak danych | Brak danych |
| GRUPA 45 - 7 LATKI | Brak danych | Brak danych | Brak danych | 1700-1745 | Brak danych | Brak danych |

### PRACOWNIA ROZWOJU MUZYCZNO-RUCHOWEGO

|  |
| --- |
| p. Iga Kamela Marcin KurylakPracownia rozwoju muzyczno-ruchowegos.305 |
| Brak danych | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| ELFY3 - latki | Brak danych | 1400-1445 | Brak danych | 1400-1445 | Brak danych | Brak danych |
| SKRZATY4 - 5 latki | Brak danych | 1500-1630 | Brak danych | 1500-1630 | Brak danych | Brak danych |
| MISIE3 - 4 latki | Brak danych | Brak danych | 900 -1030 | Brak danych | Brak danych | Brak danych |
| KRASNALE4 - 5 latki | Brak danych | Brak danych | 1615-1745 | Brak danych | Brak danych | Brak danych |
| EKOLUDKI 6 - 9 latki | Brak danych | Brak danych | 1800-1930 | Brak danych | Brak danych | Brak danych |

### PRACOWNIA RYTMIKI

|  |
| --- |
| p. Barbara Marcinkowska - BoruszakPracownia Rytmikis. 305 |
| Brak danych | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| 2 - LATKI | Brak danych | Brak danych | 1415-1500 | Brak danych | Brak danych | Brak danych |
| 3 - LATKI | Brak danych | Brak danych | 1515-1600 | Brak danych | Brak danych | Brak danych |
| 2 - LATKI | Brak danych | Brak danych | Brak danych | Brak danych | Brak danych | 930-1015 |
| 4 - LATKI | Brak danych | Brak danych | Brak danych | Brak danych | Brak danych | 1030-1200 |

#  DZIAŁ SPORTU TURYSTYKI I REKREACJI

### PRACOWNIA TURYSTYCZNO - EKOLOGICZNA

|  |
| --- |
| p. Elżbieta Wielgoszewskap. Magdalena Poklasińska Pracownia Turystyczno-Ekologicznas. 206 |
| Brak danych | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| Godziny pracy | Brak danych | 1430 – 1600 | Brak danych | 1400 – 1745 | Brak danych | Brak danych |
| Grupa Turystycznakl. IV-VIII SP oraz szkoły ponadpodstawowe | Brak danych | 1615-1745 | Brak danych | Brak danych | Brak danych | Brak danych |

### PRACOWNIA SZACHOWA

|  |
| --- |
| p. Jan CzuchnickiPracownia Szachowas. 101 |
| Brak danych |  PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB.  |
| Grupa A 1młodsza6 - 7 lat | Brak danych | 1715-1800 | Brak danych | Brak danych | \* Turnieje szachowe na miejscu 17.15-20.15co drugi tydzień lub wyjazdowe po ogłoszeniu | Brak danych |
| Grupa A 2starszaod 8 lat | Brak danych | 1815-1945 | Brak danych | Brak danych | Brak danych |
| Grupa B 1 młodsza6 - 7 lat | Brak danych | Brak danych | 1715-1800 | Brak danych | Brak danych |
| Grupa B 2starszaod 8 lat | Brak danych | Brak danych | 1815-1945 | Brak danych | Brak danych |
| Grupa Czaawansowanaz kategorią szachową | Brak danych | Brak danych | Brak danych | 1715-2015 | Brak danych |

### PRACOWNIA KARATE

|  |
| --- |
| p. Przemysław KusztykiewiczPracownia Karates. 104 / s. gim |
| Brak danych | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. |  SOB. |
| KARATE KIDSGrupa początkująca4 - 6 lat | Brak danych | Brak danych | Brak danych | Brak danych | Brak danych | 800-845s.gim |
| KARATE KIDSGrupa początkująca6 - 8 lat | Brak danych | Brak danych | Brak danych | Brak danych | Brak danych | 900-945s.gim |
| KARATE KIDSkontynuacja6 - 8 lat | Brak danych | Brak danych | Brak danych | Brak danych | Brak danych | 1000-1045s.gim |
| KARATE KIDSkontynuacja8 - 12 lat | Brak danych | Brak danych | Brak danych | Brak danych | Brak danych | 1100-1145s.gim |
| Karate grupa początkującaStopień w karate 9-8 KYU | Brak danych | Brak danych | 1530-1700 | Brak danych | Brak danych | 1200-1330s.gim |
| Karate grupa średniozaawansowanaStopień w karate 7-6 KYU | Brak danych | Brak danych | 1715-1845 | Brak danych | 1600-1730 | Brak danych |
| Karate grupa zaawansowanaStopień w karate 5-3 KYU | Brak danych | Brak danych | 1900-2030 | Brak danych | 1745-1915 | Brak danych |

### PRACOWNIA EDUKACJI MORSKIEJ

|  |
| --- |
| Kpt. Jerzy KaczorPracownia Edukacji Morskiejs. 102 |
| Brak danych | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| Grupa młodsza10 – 13 lat | 1600-1715s. 102 PM |  1700–1830CentrumŻeglarskie*(wg ustalonego**grafiku)* | Brakdanych | Brakdanych | Brakdanych | Brakdanych |
| Grupa starsza14+ | 1730–1845s. 102 PM | 1700–1830Centrum Żeglarskie*(wg ustalonego**grafiku)* | Brakdanych | Brakdanych | Brakdanych | Brakdanych |

|  |
| --- |
| p. Dariusz MnichPracownia Edukacji Morskiejs. 102 |
| Brakdanych | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| Grupa od 10 lat | Brakdanych | Brakdanych | 1600-1730 | Brakdanych | Brakdanych | Brakdanych |