### PRACOWNIA TRADYCJI POLSKIEJ

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| p. Beata Umińska p. Artur KotwasPracownia Tradycji Polskiej Zespół Pieśni i Tańca „Młody Krąg”  Pałac Młodzieży: aula, s.304, s.305, Liceum Ogólnokształcące nr 1: s.gim | | | | | | |
| Brak  danych | PON. | WT. | ŚR. | CZW. | PT. | SOB. |
| Grupa 1  4 - 8 lat | 1630-1800  **PM/s.305**  2h AK  2h BU | Brak  danych | Brak  danych | Brak  danych | 1630-1715  **PM/s.305**  1h AK  1h BU | Brak  danych |
| Grupa 2  9 - 15 lat | Brak  danych | Brak  danych | 1630-1800  **PM/aula**  1h AK  2h BU | Brak  danych | 1730-1900  **PM/s.304**  2h AK  2h BU | Brak  danych |
| Grupa 3  16 - 19 lat | 1805-2105  **LO nr 1**  **s.gim**  4h BU  3h AK  (1845-2100) | Brak  danych | Brak  danych | Brak  danych | Brak  danych | Brak  danych |
| Grupa 4  Pow. 20 lat | Brak  danych | Brak  danych | 1805-2105  **PM/aula**  4h BU  3h AK  2h kapela  (1935-2105) | Brak  danych | Brak  danych | Brak  danych |
| <http://www.palac.szczecin.pl/> | | | | | | |

*Obowiązuje od dnia 11.09.2024*

BU-Beata Umińska, AK-Artur Kotwas,

Kapela: Dariusz Skrobania, Natalia Czerniawska (urlop macierzyński), Marcel Kruszyński, Ruiqi Dong, Magdalena Sapalska, Joanna Karłowicz, Mariusz Zygmunt.

Zajęcia składają się z dwóch części: taniec i śpiew.