

Odpowiedzi do XVIII edycji konkursu „Czy znasz swoje miasto?”

1. Dzicze Oko – położone jest terenie Wzgórz Warszawskich, w zachodniej części Parku Leśnego Arkońskiego, około 300 metrów od Doliny Siedmiu Młynów. Diczego Oczka wypływa Jasmundzka Struga.

2. Eklektyzm (z greki *eklektikós* - "wybierający") to kierunek polegający na łączeniu w sposób swobodny, często niezgodnych ze sobą, elementów wybranych z różnych stylów architektonicznych.

W stylu eklektycznym: Willa Gravitza przy Al. Wojska Polskiego 115 (siedziba Państwowej Szkoły Muzycznej I-ego stopnia w Szczecinie), kamienica przy Al. Jana Pawła II 12, brama główna w zespole Portu Wolnocłowego w Szczecinie, budynek Technoparku Pomierania, kamienica u zbiegu al. Papieża Jana Pawła II i ul. Śląskiej nr 42, Pałac pod Globusem przy Placu Orła Białego.

3. Przy ul. Słowackiego rośnie sześć 100-letnich topoli.

4. Pochodzenie słowa Szczecin nie znalazło do tej pory jednoznacznego wyjaśnienia. Wszystko przed Wami.

Pochodzenie nazwy wywodzono od:

a) szczytu na którym stał gród – ale szczytem ówczesnie nazywano jedynie tarcze

b) od ścieku czyli „ujścia” rzeki do morza – tylko że do morza, to jeszcze 60 km.

c) od niemieckiego słowa Statte (siedziba) – może chodziło o siedzibę księżęcą

d) od słowa „szczęć” czyli szczeciny (określenie włosów i grzyw dzikich świń) – pomysł trafny o tyle, że tereny nadodrzańskie rzeczywiście słynęły z dużych stad dzików i hodowli świń

Pozostałe wersje w opracowaniu:

Praojczyzna Słowian, zbiór wypowiedzi pod redakcją prof. Witolda Mańczaka, Wydawnictwo UJ, 2001, Kraków

5. Szczecińskie kina: Pionier, Multikino, Helios w CH Kupiec i Outlet Park, kino Zamek i kino w Klubie Delta w Dąbiu (organizator Dąbskich Wieczorów Filmowych)

6. Pałac pod Głowami w Szczecinie znajduje się przy pl. Żołnierza Polskiego 2 - w części zachodniej mieści się Klub 13 Muz, w części wschodniej – Muzeum Sztuki Współczesnej, Oddział Muzeum Narodowego w Szczecinie. Nazwa pałacu pochodzi od dziewięciu głów zdobiących szczyty jego okien.

7. Rocaille, ornament typowy dla rokoka, zwany też ornamentem muszlowym. Składa się ze strzępiastych, asymetrycznych form imitujących muszle, od 1750 wzbogacany kogucim grzebieniem. Stosowany w rzemiośle artystycznym (np. okucia mebli). Powstał ok. 1730 we Francji.

8. Bogusław X (1454-1523) i Anna Jagiellonka (1476-1503) żyli na przełomie XV i XVI wieku.

9. Portrety Filipa II i Franciszka I.

Filip II – syn księcia Bogusława XIII, księżę szczeciński. Na jego zlecenie w latach 1610-1617 rzemieślnicy z Augsburga wykonali w słynny sepet, a profesor uniwersytetu w Rostocku, Eilhardt Lubinus opracował wielką mapę Księstwa Pomorskiego, z widokami miast pomorskich i drzewem genealogicznym Gryfitów, wydaną drukiem w 1620 r. w Amsterdamie. Zgromadził pokaźną bibliotekę. Dla pomieszczenia zbiorów w 1616 rozpoczął wznoszenie piątego skrzydła zamku, zwanego Muzealnym, lub Menniczym.

Franciszek I – młodszy syn Bogusława XIII, tytularny biskup kamieński na tronie szczecińskim od 1618 r. Dokończył budowę skrzydła Muzealnego.

10. Na zdjęciu jest kwiat magnolii.