

**ODPOWIEDZI NA PYTANIA  
DO VII EDYCJI KONKURSU  
Czy znasz swoje miasto ?**

**1. Profesor Jan Szyrocki (1931-2003)** – dyrygent, kompozytor, pedagog, założyciel Chóru Akademickiego Politechniki Szczecińskiej ( zaliczany do najlepszych zespołów akademickich na świecie ), współzałożyciel Chóru Chłopięcego „Słowiki”. . W roku 1968 uzyskał stypendium w Królewskim Konserwatorium Muzycznym w Hadze, w roku 1974 przebywał na kolejnym stypendium w Wiedniu, gdzie studiował dyrygenturę pod kierunkiem prof. H.Swarowskiego w Wyższej Szkole Muzyki i Sztuki Odtwórczej W 2004 roku Uchwałą Rady Miasta Szczecina jego imieniem nazwano plac w dzielnicy Pomorzany, leżący na skrzyżowaniu al. Piastów, ul. Mieszka I, ul. Dąbrowskiego, ul. Bohaterów Warszawy i al. Powstańców Wielkopolskich

**2. Brama Anklamer Tor** ( Anklamska lub Nakielska, obecnie Brama Królewska lub Brama Hołdu Pruskiego ) , powstała w latach 1726-1728 wg projektu Gerharda Corneliusa van Wallrawe w miejscu starych obwarowań miejskich.

**3. Karl Lewe (Johann Carl Gottfried Loewe (Löwe))** - niemiecki kompozytor, dyrygent, śpiewak (baryton) i organista. W 1820 r. przeniósł się do Szczecina, gdzie pracował jako organista w kościele św. Jakuba i był dyrektorem szkoły muzycznej, którą utworzył w 1824 r. Brał czynny udział w życiu kulturalnym miasta. Organizował koncerty, na które zapraszał najpopularniejszych kompozytorów pruskich, samemu także koncertując. W 1827 r. poprowadził szczecińskie prawykonanie IX Symfonii Ludwiga van Beethovena oraz światowe prawykonanie dzieła Felixa Mendelssohna-Bartholdy'ego – uwertury koncertowej do Snu nocy letniej Williama Szekspira. Utwory angielskiego dramaturga sam tłumaczył, podobnie jak dzieła George'a Byrona. jego serce najprawdopodobniej spoczywa w szczecińskiej katedrze.

**4. Przy wejście do Ratusza Nowego** (zwanego Czerownym Ratuszem) znajdują się we wnękach nad filarami alegoryczne postacie symbolizują "Przemysł", "Rolnictwo", "Żeglarstwo" i "Wiedzę" - cztery źródła potęgi Szczecina. Rzeźby (każda o wysokości 120 cm) zostały wykonane przez Emila Steinera w roku 1869.

**5. Kościół św. Piotra i Pawła** - pierwszy drewniany kościół zbudowany został tu w 1124 roku, gdy do Szczecina z misją chrystianizacyjną przybył Otton z Bambergu. Stał na miejscu pogańskiego chramu. Prawdopodobnie był najstarszą budowlą sakralną w Szczecinie, został spalony podczas najazdu duńskiego w 1189. W latach 1223-1237 na jego miejscu zbudowano kościół z cegły.

**6. Upiór to buk** o obwodzie pnia 400 cm, jego nazwa związana jest z kształtem konarów korony. Park Leśny Głębokie, al. Spacerowa, północno – zachodni brzeg Jeziora Głębokie, na zachód od Dębów Brytyjczyków.

**7. Helena Majdaniec** ur. 5 października 1941 r. w Mylsku na Wołyniu, od 1946 roku zamieszkiwała w Szczecinie, tu skończyła szkołę podstawową i średnią muzyczną. Zwycięstwo w szczecińskim Festiwalu Młodych Talentów przyniosło jej niebywałą popularność – nazywano ją "królową twista". Współpracowała z takimi zespołami jak "Radiowy Zespół M-2", "Czerwono-Czarni", "Niebiesko-Czarni", " Ricercar 64 ", "Studio Rytm" oraz kompozytorami Piotrem Figlem i Bogusławem Klimczukiem. 16 stycznia 2002 roku wzięła udział wraz z Karin Stanek w nagraniu "Rozmów w Toku". Dwa dni później zmarła nagle, po ciężkiej chorobie w swoim rodzinnym domu w Szczecinie ( przy ul. Wielkopolskiej ). 24 stycznia 2002 roku urnę z prochami złożono w rodzinnym grobie na Cmentarzu Centralnym w Szczecinie.

**8. Szkoła ponadpodstawowa Bismarck-Oberrealschule.** W 1922 r. została połączona z Friedrich-Wilhelm-Realgymnasium jako Vereinigte Bismarck- und Friedrich-Wilhelm-Schule.

**9. Mostek Japoński**, znajduje się w Parku Kasprowicza w Szczecinie. Został zbudowany na początku XX w. Łączy brzegi jeziora Rusalka. Początkowo drewniany, na przyczółkach miał ozdobne bramy. Zostały niestety zdewastowane i rozebrane.

**10. Autostrada Poznańska** - zdjęcie mostu Pomorzan, droga łączy Podjuchy z Pomorzanami / Gumieńcami.