

SZCZECIŃSKI PROGRAM EDUKACJI WODNEJ I ŻEGLARSKIEJ
„MORZE PRZYGODY- Z WIATREM W ŻAGLACH”

PROGRAM NAUKI SZANT
"Nie bądź uparty i śpiewaj szanty"

Opracował - **Wacław Jefimowicz**

Program nauki szant dla uczniów ze Szkolnych Kół Edukacji Morskiej – dwa spotkania na koło.

Zajęcia mają na celu:

- podnieść poziom sprawności wokalne uczniów,
- ćwiczyć słuch i poczucie rytmu,
- poznanie tekstów i melodii wybranych szant,
- sprawne wykonywanie szant solo i w zespole,
- poznanie historii szanty,
- poznanie wykonawców szant.

SZKOŁY PODSTAWOWE - założenia programowe:

1. Podstawowe wiadomości o muzyce: melodia i rytm,
2. Historia szanty: szantymen, rodzaje szant,
3. Nauka trzech szant: nauka słów i melodii pieśni, ćwiczenia dykcyjne,
4. Śpiew szant solo i w zespole,
5. Akompaniament instrumentów perkusyjnych do wykonywanych szant,
6. Wspólne wykonywanie szant przy akompaniamencie gitary.

Repertuar:

1. Nie bądź uparty i śpiewaj szanty
2. Żeglarski elementarz
3. Żegluj razem z kolegami
4. Hej-ho żagle staw
5. Szanteczka dla dziecka
6. Gdzie ta keja

SZKOŁY GIMNAZJALNE - założenia programowe:

1. Podstawowe wiadomości o muzyce: melodia i rytm, dykcja,
2. Historia szanty: szantymen, rodzaje szant, słowa, jak śpiewać szanty,
3. Nauka pięciu szant: nauka słów i melodii pieśni, ćwiczenia dykcyjne, ćwiczenia rozwijające słuch i poczucie rytmu,
4. Śpiew szant solo i w zespole,
5. Akompaniament instrumentów perkusyjnych do wykonywanych szant,
6. Wspólne wykonywanie szant przy akompaniamencie gitary,
7. Słuchanie nagrań znanych wykonawców.

Repertuar:

1. Nie bądź uparty i śpiewaj szanty
2. Żeglarski elementarz
3. Żegluj razem z kolegami
4. Przechyły
5. 10 w skali Beauforta
6. Gdzie ta keja
7. Morskie opowieści
8. Do Szczecina

SZKOŁY PONADGIMNAZJALNE - Założenia programowe:

1. Wiadomości o muzyce: melodia i rytm, dykcja, pisownia muzyczna,
2. Historia szanty: szantymen, rodzaje szant, słowa, jak śpiewać szanty, pieśni kubryku, tańce na pokładzie,
3. Nauka pięciu szant: nauka słów i melodii pieśni, ćwiczenia dykcyjne, ćwiczenia rozwijające słuch i poczucie rytmu,
4. Śpiew szant solo i w zespole,
5. Akompaniament gitary do wykonywanych szant, budowa gitary, tonacja utworów, nauka akordów,
6. Wspólne wykonywanie szant przy akompaniamencie gitary,
7. Słuchanie nagrań znanych wykonawców.

Repertuar:

1. Nie bądź uparty i śpiewaj szanty
2. Pożegnanie Liverpoolu
3. Hej, me Bałtyckie Morze
4. Przechyły
5. 10 w skali Beauforta
6. Gdzie ta keja
7. Morskie opowieści
8. Do Szczecina

Prowadzący: Waław Jefimowicz
tel.: (604) 819-480

.....
pieczętka szkoły

ZGŁOSZENIE UDZIAŁU SKEM W PROGRAMIE NAUKI SZANT I WIEDZY O MORZU

dwa spotkania na koło – rok szkolny 2011/2012 – semestr zimowy
(zajęcia w Pracowni Edukacji Morskiej Pałacu Młodzieży –
poniedziałki, wtorki, środy – w godz. 10.00 – 14.00)

1. Nazwa, adres i telefon SKEM/szkoły

.....
.....

2. Nazwisko i imię Opiekuna Koła, telefon kontaktowy

.....
.....

3. Ilość uczniów w Kole -

4. Proponowane dni i godziny zajęć -

Dyrektor

Opiekun SKEM

Zatwierdzam